



CHÂTEAU de CREVECŒUR

NORMANDIE



De haut en bas	
1	Huître de Charente-Maritime
2	Meulière francilienne
3	Plâtre parisien
4	Tuile provençale

5	Bois de chêne de l'Allier
6	Brique du Nord-Pas-de-Calais
7	Marbre sculpté
8	Bois de pin des Landes

9	Pierre de Saugues
10	Pisé de terres d'Auvergne
11	Granit breton
12	Lin normand

Journées Européennes du Patrimoine

Patrimoine Durable

17—18.09 2022

Photographie
Design Graphique
L'Atelier de la Photographie

 **Levez les yeux !** Vendredi 16 Septembre
Journée dédiée aux scolaires

www.journeesdupatrimoine.fr
#JournéesDuPatrimoine



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

AOÛT 2022




www.chateaucrevecoeur.com



Journées européennes du patrimoine Samedi 17 et dimanche 18 septembre

Pour la première fois lors des journées européennes du patrimoine, le château de Crèvecœur et la Fondation Musée Schlumberger se révèlent à travers trois grands thèmes symbolisant l'identité du site :
la nature et l'architecture, les sciences et le Moyen Âge.

Durant deux jours, visites guidées, ateliers participatifs et rencontre avec des chercheurs sont au programme !

Trois pôles à découvrir et des visites guidées toutes les heures !

Pôle nature et architecture

- **Exposition et présentation autour de l'apiculture**

Joël Louet est un apiculteur passionné, récoltant dans l'Orne, au Rucher de la Bouvrie.

- **Démonstration de sculpture sur bois**

Eric Othon est un *sculpteur médiéval* Bas-Normand spécialiste de l'ornementation architecturale du XVe et du XVIe siècle sur les façades de bois et de pierre.

- **Présentation de charpenterie traditionnelle**

Francis Plagnol est un charpentier établi en Normandie, passionné de patrimoine et de sa sauvegarde.

- **Démonstration de pose de torchis**

Maisons Paysannes du Calvados a pour mission d'aider les particuliers et les collectivités locales à sauvegarder le patrimoine rural bâti et paysager.

Pôle sciences

4 lauréats du Prix Musée Schlumberger présentent leurs recherches ainsi que leurs projets de médiation.

Pôle Moyen Âge

- **Démonstration de combats en armure et médiation**

Les guerriers du Moyen Âge est une association de reconstitution historique 1180-1280. Ils présentent un atelier sur les combattants du XIIème siècle.

- **Présentation du costume au Moyen Âge**

Julia Dufer est costumière historique et passionnée de mode au XVème siècle.

- **Démonstration de la forge**

Simon Pellequer est un forgeron spécialisé dans la reproduction d'objets archéologiques.

Focus sur : le Prix Musée Schlumberger



Le concours « Têtes chercheuses » est organisé en partenariat avec Relais d'Sciences.

Ouvert à toutes les équipes scientifiques et/ou techniques de Basse-Normandie, ce concours vise à encourager les démarches innovantes en matière de médiation scientifique. Il décerne le Prix Musée Schlumberger, doté de 10 000 euros par la Fondation Musée Schlumberger, et permet la réalisation d'un projet illustrant une problématique de recherche ainsi que l'amorce d'un dialogue avec le public.

Le projet lauréat est présenté chaque année lors de la Fête de la Science avant d'être diffusé au plan régional et national.

Les projets à découvrir les 17 et 18 septembre

EDITION 2019 : NANORÊVE

Pour la première fois, c'est un laboratoire de chimie, le Laboratoire de Catalyse et de Spectrochimie (LCS), qui a su séduire le jury avec une expérience inédite : une plongée dans l'invisible. Le projet "NanoRêve" vise à développer une plateforme de réalité virtuelle immersive ouverte et accessible au plus grand nombre permettant d'explorer des objets à l'échelle moléculaire.

EDITION 2018 : REFUGE 44

C'est un projet original, porté par l'INRAP, en association avec le CRAHAM, qui a été désigné lauréat du Prix Musée Schlumberger 2018. Le 6 juin 1944, une grande partie de la population civile de Caen et de Fleury-sur-Orne trouvait refuge dans d'anciennes carrières souterraines. L'une d'elles "la carrière Saingt" fait désormais l'objet d'un programme de recherche. Afin de préserver l'intégrité de ce site exceptionnel, les archéologues ont choisi des techniques non destructives et sans contact : balayage laser, photogrammétrie. La visite virtuelle offre une occasion unique de visiter un site inaccessible et de se projeter dans l'analyse historique et archéologique de ce refuge.

EDITION 2015 : LE MUOSCOPE

En 2015, le Grand Accélérateur National d'Ions Lourds (GANIL) et le Laboratoire de Physique Corpusculaire (LPC) ont choisi de présenter un projet réalisé en commun : le Muoscope. Le prix Musée Schlumberger a permis de concevoir un appareil capable de mesurer le rayonnement cosmique. Il a été utilisé lors de la Fête de la Science 2015 et mis à la disposition d'enseignants du secondaire. Une plateforme d'échanges et un travail artistique complètent le projet.

EDITION 2014 : DYNAM'EAU

Le Prix Musée Schlumberger 2014 a été remis au laboratoire « Géographie physique et environnement ». Leur projet, «Dynam'eau» traite de la thématique du cycle de l'eau et cherche à illustrer l'influence des facteurs topographiques, d'occupation du sol et des aménagements humains sur le cheminement des eaux en surface.



Informations pratiques

Samedi 17 et dimanche 18 septembre de 11h à 19h

6€ • Gratuit pour les moins de 7 ans

Restauration sur place

Pour toute question complémentaire, nous contacter par téléphone : 02 31 63 02 45
ou par mail : info@chateaudcrevecoeur.com

Contact Presse

Château de Crèvecœur • LAURA FRIQUET
02 31 63 02 45 - laura@chateaudcrevecoeur.com
Plus d'infos sur www.chateaudcrevecoeur.com

