



ÉCLATS DE RUE

SAISON DES ARTS DE LA RUE DE CAEN

DU 8 JUILLET AU
28 AOÛT 2021

SPECTACLES GRATUITS
TOUS LES JEUDIS ET VENDREDIS

—
FINAL LES 27 ET 28 AOÛT

#Eclatsderue

CAEN.FR @ f t

CAEN
NORMANDIE



la terrasse

Télérama



ÉCLAT(S) DE RUE

SAISON DES ARTS DE LA RUE DE CAEN

SOMMAIRE

- 03 Éditorial
- 04 Bon à savoir
- 08 Fil rouge
- 10 À 53 Programmation Éclat(s) de rue
- 30 & 31 Les arts de la rue sur tout le territoire
- 32 À 38 Journée famille
- 40 À 45 Au fil des jours
- 54 À 57 Soutiens et coproductions
- 58 À 81 Éclat(s) Final
- 82 & 83 Plan

VILLE DE CAEN - JUIN 2021

PHOTO COUVERTURE : © NATHALIE STERNALSKI

CRÉATION GRAPHIQUE : © STUDIO911

IMPRESSION : CHAMPAGNAC

NUMÉRO DE LICENCES D'ENTREPRENEUR

DE SPECTACLES : 2-1078326 / 3-1078327

PROGRAMME NON CONTRACTUEL

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

#Éclatsderue



ÉDITORIAL

Après cette crise sanitaire sans précédent, qui a contraint la vie culturelle au silence et nous a privés de moments conviviaux, de lien humain et de plaisirs partagés, l'édition 2021 d'Eclats de rue sonnera comme un manifeste en faveur de l'Espace Public. Le confinement nous a montré combien la rue, les places, les jardins, les cours, étaient parfois les derniers espaces de lien possibles.

Outre la récente pandémie, ces dernières années ont obligé les artistes de rue à ne plus s'approprier l'espace public comme matière première de leurs créations. Des raisons sécuritaires successives les ont contraints à repenser leur art, à anticiper, à proposer des lieux clos, jusqu'à oublier peut-être l'éphémère et la spontanéité.

Les 75 rendez-vous de cette édition sont une invitation joyeuse à retrouver la magie de ces rencontres, parfois imprévisibles, entre les passants et les gestes artistiques, tissant des « conversations » intimes, collectives et essentielles.

Cet été, et ce, deux soirs par semaine, Caen vibrera au rythme des compagnies artistiques. Un vent frais venu des pays nordiques piquera votre curiosité. Cette nouveauté est le fruit de notre collaboration avec le monde nordique, qui chaque année mettra à l'honneur des équipes artistiques de ces pays, à la vitalité créative indéniable.

Tous ces derniers mois, notre soutien aux équipes artistiques a été indéfectible, parce que ce qu'elles nous donnent à lire du monde sont autant de clés pour notre liberté, et nous sommes heureux de vous convier de nouveau sur tous ces rendez-vous riches de diversités, de surprises, de poésies et de défis.

JOËL BRUNEAU
MAIRE DE CAEN

EMMANUELLE DORMOY
MAIRE-ADJOINTE À LA CULTURE ET AUX MONUMENTS HISTORIQUES



BON À SAVOIR

ACCUEIL

Pour assurer votre accueil, une équipe est présente une heure avant le début de chaque représentation pour vous informer et faciliter votre installation. Nous poursuivons le «chantier de réflexion» sur la question des publics avec les CEMEA de Normandie.

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Pour les groupes, prévenez-nous de votre venue et anticipez votre arrivée !



**PERSONNES
EN SITUATION
DE MOBILITÉ
DIFFICILE**



**PERSONNES
EN SITUATION
DE HANDICAP
AUDITIF**



**PERSONNES EN
SITUATION DE
HANDICAP MENTAL
OU PSYCHIQUE**



**PERSONNES
EN SITUATION
DE DÉFICIENCE
VISUELLE**

RÉSERVATIONS



CIRQUE DU DOCTEUR PARADI :

Réservation obligatoire à partir du 5 juillet :
par téléphone au 02 14 37 26 32 le mardi de 13h à 17h
le mercredi de 10h à 12h et de 14h à 17h
ou par mail : eclatsderue@caen.fr



ÉQUINOTE :

Spectacle payant sur réservation (tarif normal 10€ tarif réduit 8€):
- À compter du 5 juillet : Billetterie web: compagnie-equinote.fr/agenda/ ou par téléphone 07 81 40 55 11
- Du 26 au 28 août sur site 1 heure avant chaque représentation.

RESTAURATION

SAUVAGES SUR UN PLATEAU - BANDESAUVAGES.ORG

Sauvages sur un plateau - bandedesauvages.org

Une offre de petite restauration salée et sucrée, des boissons non alcoolisées, à prix libre.

Réalisée avec les habitants des quartiers accueillant les spectacles, ou sous une forme plus classique, avec leur caravane. Si vous souhaitez participer aux ateliers de préparation en cuisine: sauvagessurunplateau@gmail.com



RESTAURATION SUR PLACE

ACCUEIL

Un parking à vélo sera à votre disposition sur les sites Éclat(s) de rue, en partenariat avec la Maison du Vélo.

En cas d'annulation d'une représentation pour cause de météo un lieu de repli est prévu au Gymnase Rufa (stade Héлитas), 1 rue du Carel / 10 avenue Albert Sorel.



MAISON DU VÉLO

TOILETTES

Lorsqu'il n'y a pas de toilettes à proximité, des toilettes sèches sont installées sur site, en partenariat avec

Normandie soulagement : normandie-soulagement.fr



TOILETTES SÈCHES

RÈGLES D'OR DU SPECTATEUR

1. ÊTRE PONCTUEL(E)
2. SAVOIR S'INSTALLER
3. ÊTRE PARENT RESPONSABLE
4. FAIRE PREUVE DE SAVOIR-VIVRE
5. SE TENIR INFORMÉ(E) (surtout en cas de mauvaises conditions climatiques)
6. ADAPTER SON MODE DE TRANSPORT

LES DIFFÉRENTES
CONFIGURATIONS POUR
CHAQUE SPECTACLE

LES BRUITS ENVIRONNANTS
QUI PEUVENT PERTURBER
L'ÉCOUTE



ÊTRE SPECTATEUR
DES ARTS DE LA RUE
C'EST ACCEPTER

QUE LES CHAISES ET
GRADINS NE SOIENT PAS
SYSTÉMATIQUES

LE NOMBRE PARFOIS
RESTREINT DE PLACES
DISPONIBLES

Éclat(s) de rue se déroule dans le respect
des mesures sanitaires en cours.

#Éclatsderue

Before

ÉCLATS DE RUE
SAISON DES ARTS DE LA RUE DE CHAM

UN ÉTÉ EXQUIS à Blainville-sur-Orne



Mercredi 7 juillet 2021
à partir de 18h30 à Blainville-sur-Orne

4 spectacles gratuits à voir en famille à proximité du
Théâtre du Champ Exquis et de l'Espace Culturel Paul Eluard,
pour fêter le début des vacances de manière conviviale et détendue !

Restauration et buvette sur place.



Renseignements 02 31 44 08 31 ou www.champexquis.com/ete-exquis

Blainville
sur-Orne



Théâtre du Champ Exquis

Scène conventionnée d'intérêt
national : art, enfance, jeunesse

Fil ROUGE

*Pour cette édition des retrouvailles, cela vaut comme une proclamation, «**L'art est public**», une réappropriation de l'espace public. Rassembler, c'est l'un des rôles d'une manifestation culturelle et nul ne relève plus ce défi qu'une proposition artistique dans l'espace public. C'est un moyen de détacher la rue de son affectation prédéfinie et cela contribue à la réappropriation de l'espace commun par les citoyen (e) s. Depuis les attentats de 2015, les arts de la rue ont été quelque peu mis à l'écart de la rue, retirés dans des lieux clos, au point de perdre parfois leurs valeurs en matière d'occupation spontanée et éphémère de l'espace par les artistes et le public. Puis après cette crise sanitaire sans précédent, qui nous a éloigné les un (e) s des autres, il est essentiel de pouvoir nous retrouver et nous réapproprier l'espace public autour de propositions artistiques. C'est à ce partage auquel nous vous invitons pour ces 75 rendez-vous, tout au long de cette saison.*



Le PEPS (Plan pour les Espaces Publics Vivants) : Le plan d'urgence culture (numéro 1, volet 2), à destination des arts de la rue et de l'espace public de la Région Normandie, est porté par le réseau ReNAR pour sa mise en œuvre. Dans ce cadre, et avec ce financement, plus

d'une vingtaine de compagnies régionales seront programmées dans une trentaine de communes de la Région. À Caen et dans les villes partenaires d'Éclat(s) de rue, nous accueillerons une dizaine de représentations supplémentaires.

FOCUS NORDIC



La Ville de Caen, forte de son engagement à l'International, souhaite se rapprocher des pays nordiques et baltes (Danemark, Islande, Norvège, Suède, Finlande, Estonie, Lettonie et Lituanie) pour mener des projets de coopération dans les domaines culturel, économique, universitaire et touristique, et a créé un label « Caen Nordic ».

À compter de 2021, Éclat(s) de rue accueillera sur chaque édition, un focus Caen Nordic, avec une ou plusieurs compagnies d'arts de la rue originaire (s) de ces pays.

**L'ART
EST
PUBLIC**

www.federationartsdelarue.org

SOIRÉE D'OUVERTURE

CHANTIER ARTISTIQUE DU BALLON VERT

L'enjeu aura été de se mettre à l'ouvrage, de se rencontrer, de se raconter pour co-construire une relation artistique, tisser un récit poétique en prenant appui sur l'environnement et l'histoire du quartier de la Pierre-Heuzé.

Pendant plusieurs mois, des ateliers de pratiques artistiques ont été mis en place (fabrique de tissus, de masques, de costumes, de décors...). Une parole a été collectée, celles des habitant(e)s de ce quartier, afin d'en dresser un portrait commun. Une histoire humaine et urbaine d'un territoire cosmopolite, fait de rêveries, de contradictions, de désillusions et d'utopies aussi.

Véritable récif urbain et humain se jouant des cultures et de l'architecture, venant se nicher au cœur de ce territoire.



Pour venir : privilégier tram ou bus.

En voiture : Stationnement Boulevard de Brest.

En partenariat avec :

- Pôle de vie des quartiers Nord-Est
- Caen la mer Habitat
- AMVD
- École primaire L. S. Senghor
- Bibliothèque de Caen - Pierre-Heuzé
- ASPTT
- SAP ACSEA
- La Caennaise
- Centre socio-culturel CAF de la Pierre-Heuzé



THÉÂTRE MUSICAL DE RUE

LES FÊTES DU GRAND LÀ-BAS

CRÉATION 2021

Suite au putsch dramatique de 1998, le Pigswana Orchestra est aujourd'hui un orchestre en exil sillonnant le monde pour présenter ses brillantes traditions riches de musiques frénétiques, de chants polyphoniques et de danses truculentes !

Présentant en fanfare toutes les fêtes calendaires du Pigswana, les musiciens nous font partager plus viscéralement encore toutes les merveilles et absurdités de leur culture méconnue n'importe où au coin de la rue, au balcon du voisin, sur la place du village,... qu'importe pourvu qu'on ait l'ivresse !



©Jean-Louis CIPRES

08 JUILLET
18h, 20h et
21h15 - 45 min

Place Champlain 1
en déambulation - Tout public



PIGSWANA ORCHESTRA 

gipsypigs.com

Jean-Louis Cipres, Gilles Fortin,
Laurent Gruau, Jérémy Lebrun,
Évrard Moreau, Thomas Sirou,
Thierry Vigne, Laurent Mordain



CIRQUE ACROBATIQUE

LA TRAVERSÉE

CRÉATION 2020

08 JUILLET
19h - 50 minPlace Champlain 1
Déambulatoire et fixe
Tout public

COMPAGNIE QUATRE PARALLÈLES



4paralleles.com

Fabrizio Adamo, Fran Alvarez
Pablo Courtès, Axel Epaud
Clémentine Fleury Jean-Mario
Milanese, Jemma Sneddon

© Reynald VALLERON



La Traversée raconte la vie, mouvementée et vertigineuse, d'une troupe de cirque. D'une complicité subtile et communicative, ces acrobates célèbrent la liberté de vivre leur passion, la liberté de se dévoiler, de s'identifier à l'autre, de se disputer, de se réconcilier, de s'aimer...

Un cirque qui vit dans le moment présent, enthousiaste et délirant. Une ode à la vie, une prise de risque, un souffle suspendu, une « goutte » de sueur sur le front, les délices de l'allégresse. Le rire donne le rythme, la prouesse acrobatique enfonce le clou.

DANSE DE FAÇADE-PARKOUR

LIGNES DE VIE

Quelle trace laisserons-nous de notre vie ? Et si la responsabilité de sa trace apportait une conscience supplémentaire au présent ? Par le regard poétique que le chorégraphe Antoine Le Ménestrel pose sur les espaces qui nous entourent, il change notre regard sur la cité. Les danseurs-traceurs, tels des « enfants sauvages », s'affranchissent des déplacements codifiés. « Tracer » c'est être créatif, s'adapter à l'architecture urbaine, prendre appui sur la fraternité, faire obstacle au vide qui se creuse, laisser dans l'air, sur les murs, au sol, sur un visage, une trace ou quelques signes poétiques.

08 JUILLET
20h30 - 50 min

Place Champlain 1
Tout public



CIE LÉZARDS BLEUS 

lezardsbleus.com

Thomas Le Gloinec, David Pagnon, Quentin Salvador Fantin Seguin

©Nathalie STERNALSKI





DÉAMBULATION PARTICIPATIVE

MURMURATION(S) AVEC LE BALLON VERT &



©JulienHelle

Le Ballon Vert et la compagnie Les Grandes Personnes, proposent une soirée de retrouvailles dans le quartier de la Pierre-Heuzé pour célébrer l'ouverture d'Éclat(s) de rue. En compagnie des habitant(e)s, voyagez au cœur de la Cité, de ses rêveries, de sa diversité culturelle et de son histoire et déambulez dans la lumière de drôles de créatures, petites et grandes, qui vous conteront les songes et mensonges des récifs urbains. Un spectacle qui a pour récit le réel mais pour habit l'imaginaire collectif.



LES GRANDES PERSONNES

08 JUILLET

21h15 - 55 min

Place Champlain **1**

Tout public



LE BALLON VERT 

leballonvert.com

Leslie Baechel,
Amélie Clément,
Lisa-Marion McGlue

LES GRANDES PERSONNES 

lesgrandespersonnes.org

Caroline Brillon, Pauline de Coulhac,
Marianne Deshayé, Paul Dufayet,
Fahd Mellouk, Martha Monroy,
Kevin Monteiro
et les habitants de la Pierre Heuzé



THÉÂTRE BURLESQUE

DER MENSCHENFRESSER
BERG... OU LA MONTAGNE09 JUILLET
18h30 - 45 min

Plateau Dunois 2

Rue Fernand Léger/

Rue Yves Le Goff

Tout public

LES VRAIS MAJORS lesvraismajors.be

Alexis Julémont, Quentin

Lemenu, Manu Lepage,

Femke Platteau

Adapter en théâtre de rue un film sur une ascension épique en haute montagne est un vrai défi. Les Vrais Majors lèvent le voile sur les coulisses de la création de cette aventure. Un spectacle drôle, visuellement impressionnant, avec du vrai fromage et pour toute la famille !





CIRQUE-THÉÂTRE DE RUE

BOULET

CRÉATION 2021

Alors, Boulet, c'est un spectacle qui parle de... Enfin c'est un spectacle où il y a des... Bon il y'a des gens, des boulets, **CINQ**, pas des nuls mais des mous, pas exactement des mous mais des gens qui pensent qui, que... Bah enfin vous voyez des gens qui, voilà. Des gens à qui on aurait envie de mettre des roues, pour qu'ils bougent, pour qu'ils roulent comme les **QUATRE** roues d'un carrosse, ou d'un caddie, d'un ballon, d'une trottinette, ou d'une table. Des gens comme nous quoi. Faudrait les prendre par surprise, leur faire le coup du cheval de **TROIS**, faire tomber un cataclysme, et l'air **DEUX** rien, allumer la mèche... Hier, c'est pas aujourd'hui et demain, **UN** autre jour, c'est déjà trop tard alors... **FEU** !

09 JUILLET
19h30 - 60 min

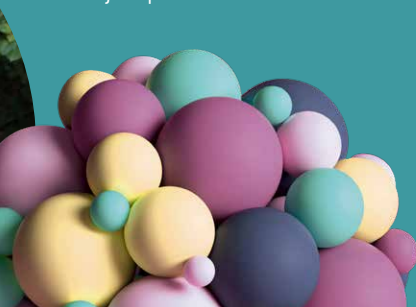
Plateau Dunois **2**
Rue Fernand Léger/
Rue Yves Le Goff
À partir de 10 ans



COLLECTIF 45° 

lesthereses.com

Victor Chesneau, Renata Do Val, Elouan Hardy, Mathieu Lagailarde, François Neveu, Et les habitants du quartier de la Pierre Heuzé



THÉÂTRE DE RUE

DEMOKRATIA MELANCHOLIA

15 et 16 JUILLET
21h - 70 min

Château de Caen **3**
Logis du Gouverneur
Tout public



LE BALLON VERT  

leballonvert.com

*Amélie Clément, Elsa Delmas,
Chloé Giraud, Elsa Grzeszczak,
César Roynette*



© Julien HÉLIE

L'histoire ici, c'est celle de R, qui un soir de conseil municipal va basculer en 55 secondes, 37 balles, 8 morts et 19 blessés. C'est celle de M qui ôte sa peau d'homme soumis à l'ordre du jour pour le fantôme d'une nuit démocratique. C'est celle de S qui répète qu'il faut être raisonnable... C'est celle du goût amer d'une politique qui a perdu sa polysémie.

Noyé (e) s par la succession des crises on en a perdu l'ivresse. Alors, adossé au comptoir, on s'observe. Dans le chaos d'un bal populaire on vient se dévorer, se désirer, guetter l'audace et chercher l'autre. On n'a pas choisi les convives, on est là, au milieu des autres, y compris ceux qu'on ne désirait pas et on se demande ce qu'on peut bien avoir en commun. Démokratia Melancholia c'est le récit d'une fête à laquelle tout le chaos du monde a été convié.

COMÉDIE POLITIQUE

CHRONIQUES DU MUR-DE-BARREZ

Lieu métaphore où le pire est toujours possible, le petit village de Mur-de-Barrez, au nord de l'Aveyron, devient le théâtre d'une remise en cause impitoyable de l'ordre mondial.

Contaminé par le virus BZ89, le personnage principal propage la contagion à travers le monde, détruisant sur son passage tous les fondements de la société et tous les fondements tout court. Sans logique apparente, il fait le mal autant que le bien, et croise de nombreuses figures : sa mère, Ceaucescu, Ponce Pilate, un chanteur de variétés, une journaliste de France 3 Auvergne, un chef Inuit, un ingénieur de la Nasa, La Démocratie dans le caniveau, une vieille bourgeoise philosophe, une hôtesse de l'air nymphomane... Écrite en 2009, cette pièce a été cruellement rattrapée par l'actualité en 2020.

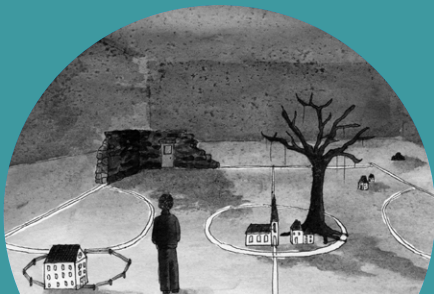
**15 et 16
JUILLET**
21h - 85 min

École Duc Rollon **4**
Impasse Duc Rollon
À partir de 12 ans
Jauge limitée à 200 spectateurs (sans réservation)



linventiondemoi.com
Guillaume Hincky,
Benjamin Hubert,
Agnès Serri,
Virginie Vaillant,
Mehdi Harad
Mise en scène :
Jérémy Fabre

© Frédéric HOCKÉ



THÉÂTRE DE RUE

SACRÉ GUILLAUME !

CRÉATION 2020

16 JUILLET

18h30 - 50 min

Château de Caen **3**
 pelouse du Café Mancel
 À partir de 5 ans



COMPAGNIE HARDIE  

lacompaniehardie.com

Drissa Dembele,
 Émile Didier Nana

Tous les soirs, avant de s'endormir, la petite fille veut que son père lui raconte une histoire... Elle veut toujours une histoire sur mesure, rien que pour elle. Elle n'arrête pas de se poser des questions sur sa couleur de peau et son origine... Ce soir-là, son père lui fait une belle surprise : il lui raconte l'histoire de Guillaume Le Conquérant, à sa manière c'est-à-dire en y mêlant les récits épiques de la tradition burkinabé. Au fil de l'histoire, la petite fille découvre le lien qui existe entre elle et Guillaume Le Conquérant, ainsi que les similitudes entre l'histoire de ce grand roi et celle son père. Et c'est ainsi que l'histoire voyage dans le temps et l'espace, frontières abolies. En Afrique, les contes ne servent pas à endormir les enfants, ils servent à éveiller l'homme.



14 FESTIVALS EN NORMANDIE 550 SPECTACLES OFFERTS

DU 11 JUIN AU 19
SEPTEMBRE 2021

WWW.RESEAU-RENAR.FR



SOLO DE CLOWN ET JONGLAGE

DÉSÉQUILIBRE PASSAGER !

22 JUILLET
18h30 - 70 min

Maison de quartier
de Vaucelles

1 bis rue Branville **5**

Tout public



LOLO COUSINS /
CIE ÉMERGENTE 

lacompanieemergente.com

FÊTE DE QUARTIER DE VAUCELLES
EN PARTENARIAT AVEC :



Solo désopilant d'un jongleur pas banal
On se dit : « Mon dieu, mais il va tout rater... ! » Et quand il a fini, on se demande s'il a vraiment fait exprès de réussir ? Dans son inimitable style « old school » Lolo Cousins jongle avec presque tout. Y compris les circonstances et les situations ! Dans un spectacle où les prouesses bien réelles sont avant tout prétexte à rire, à la fois saltimbanque et clown contemporain, résolument vintage, M. Cousins réussit tout, mais presque !



VIRÉE THÉÂTRALE - DÉAMBULATION

VIVANTS

Cinq personnages déambulent dans la ville. Ni héros, ni marginaux, ils sont vous, ils sont moi. Ils habitent ici. Dans l'organisation de leurs journées, leurs trajectoires sont bousculées par celles d'autres. Que choisir face à l'imprévu ? Comment se sentir vivant ? Alors qu'ils étaient des solitudes dans la ville, leurs pas de cotés les amènent à vivre l'inattendu. Spectateurs, vous serez immergés dans les pensées des personnages. Vous en êtes une partie. Vous devenez les témoins intimes de leurs rencontres, leurs émotions et leurs pérégrinations internes.

Une Compagnie lauréate 2019 du prix «Auteur d'espaces» de la SACD



©Maxime PARIS

22 JUILLET
20h - 85 min

Maison de quartier
de Vaucelles
1 bis rue Branville **5**
À partir de 8 ans

*Les poussettes, trottinettes,
vélos, skateboard, skis ou
traîneaux sont déconseillés.*



LES FUGACES

fugaces.com

*Laura Dahan, Chawki Derbel,
Mikaëlle Fratissier, Vincent
Longefay, Guillaume Mika,
Mise en scène :
Cécile Le Meignan*

Régie générale : Servan Dénès

CIRQUE, TEXTE ET MOUVEMENT

PARFOIS ILS CRIENT CONTRE LE VENT

23 JUILLET

18h30 - 50 min

Grâce de dieu
Terrain de pétanque
Rue d'Étavaux 6
À partir de 7 ans



COMPAGNIE CABAS

ciecabas.com

Colline Caen, Younes
Es-Safy, Saïd Mouhssine,
Tom Neal, Cécile Yvinec,
Mise en scène : Sophia
Perez

Cinq artistes de cirque, français et marocains sont réunis dans une structure faite de barres, de planches et de colliers d'échafaudage pour explorer la notion d'identité culturelle. Ils se livrent depuis leur abri, leur brise-vent, avec tout leur cœur, leur corps, et leurs mots et prouvent que l'identité culturelle est dynamique, en mouvement constant. On assiste à une variation sensible et physique, enlevée par le mouvement acrobatique et chorégraphique d'ensemble, ponctuée de textes en arabe et français.

©Sophia PEREZ



DANSE ET TEXTE

VOUS ÊTES ICI

Pour des millions d'ados, l'eldorado a la couleur du ballon rond, de la batte de baseball ou du gant de cuir qui recouvre la main prête à boxer. Un mirage entretenu sans complexe par tous les managers du sport-business ou des communicants de la victoire pour tous.

Alors ça court, ça s'entraîne et ça transpire, sur les terrains vagues, les plages et dans les ruelles, ici, là où on naît, là d'où on rêve de partir. Vous êtes ici, c'est justement cet endroit sans nom, un cercle rouge pour un danseur seul qui va nous raconter avec son corps, ses mots, son souffle et sa sueur, l'histoire des minots sans horizon qui tapent le ballon pour pas se cogner la tête contre les murs.

© Delphine CAMILLI



23 JUILLET
20h30 - 40 min

Grâce de dieu
City stade
Rue des Marchands **6**
À partir de 8 ans



PATRICE DE BÉNÉDETTI 

picnicproduction.com/
patrice-de-benedetti



FICTION CIRCASSIENNE

LES PETITS BONNETS

L'Amazone, Bouche cousue et La Joconde, se révoltent après l'annonce d'une vague de licenciements. En occupant l'usine, elles se réapproprient le temps et l'espace. Elles parlent du corps, du travail, de l'amour, de la solitude, d'érotisme, de rapport de domination. Elles s'interrogent sur le sens de leurs vies, rêvent d'émancipation. La pièce porte un double regard sur l'histoire de ces femmes. Un regard intime, empathique, et un regard spectaculaire. Grâce au personnage de Madame Loyale (la chanteuse), incarnant ici à la fois l'univers du cirque, de la foire, et du show télévisé, on voit quel traitement médiatique serait fait d'une telle histoire. Comment l'image de ces « pauvres et charmantes » ouvrières d'une usine de lingerie devient sexy, récupérable à souhait.



©Hrevé photograph

CIRQUE DU DOCTEUR PARADI


docteurparadi.com

Pauline Dau, Élodie Fourré, Karine Gonzalez, Sophie Henry, Pascaline Herveet, Arnaud Landoin, Louisa Wruck

Mise en scène : Pascaline Herveet, Marion Guyez

Chorégraphie : Marie Letellier

28, 29 et 30 JUILLET
20h - 80 min

Square Victor Vinde,
Rue de la Hache 
À partir de 12 ans



©Gilles DANITZER

Spectacle sous chapiteau
Jauge limitée 280 spectateurs
sur réservation (voir page 4)

THÉÂTRE ÉQUESTRE

REGARDS SUR LA MÉCANIQUE AMOUREUSE

29 et 30 JUILLET

22h - 60 min

Square Victor Vinde

Rue de la Hache **7**

Tout public



VOLTI SUBITO 

voltisubito.net

Julien Nicol, Stéphanie Outi

*Et la participation de Tango
du Gué et Eita du Gué.*

Quel abysse incommensurable se cache derrière le mot « Amour » ? Peut-être que toute la dimension de ce mot réside dans une sorte de réalisme magique... Dans la piste circulaire, un couple joue son propre rôle avec ses deux chevaux : otages, porteurs, miroirs, vecteurs... Complices.

De la danse à l'acrobatie, du galop à la pirouette, l'expression du mouvement. Un ex aequo homme-cheval explore la géométrie des relations, une équation entre des silences qui racontent et des corps qui observent.

© Laurent BOMY



ACCOMPAGNEMENT À LA CRÉATION

Éclat(s) de rue accueille chaque année une cinquantaine de compagnies dans le cadre de la programmation, mais en accompagne certaines dans leur processus de création par un accueil en chantier artistique (résidence de création), et/ou une entrée en coproduction et/ou un préachat.

En 2021 et 2022, 13 compagnies bénéficient de cet accompagnement :

- **Le Ballon Vert** pour la création in situ de Murmuration(s), songes et mensonges des récifs urbains, accueilli en chantier artistique et programmé le 8 juillet 2021
- **Collectif 45°** pour la création de Boulet, coproduit et programmé le 9 juillet 2021
- **Le Ballon Vert** pour la création de Demokratia Melancholia, accueilli en chantier artistique, coproduit et programmé les 15 et 16 juillet 2021
- **Jérémie Fabre** pour la création de Chroniques de Mur-de-Barrez, coproduit et programmé les 15 et 16 juillet 2021
- **Sandra Reichenberger** pour la création de No Panication, accueillie en chantier artistique, coproduite et programmée le 6 août 2021
- **Compagnie Pernelle** pour la création de La mémoire de l'eau, coproduite et programmée le 12 août 2021
- **Compagnie Mycelium** pour la création de Croûtes, accueillie en chantier artistique et programmée le 13 août 2021
- **Compagnie Toiles Cirées** pour la création de Fugue, accueillie en chantier artistique et programmée les 19 et 20 août 2021
- **Bill Torpille** pour la création du Cabaret Vorace, accueilli en chantier artistique, coproduit et programmé les 27 et 28 août 2021
- **Les Rustines de l'ange** pour la création de Corason, coproduit et programmé le 28 août 2021
- **L'attraction céleste** pour la création de L'empreinte, accueillie en chantier artistique, coproduite et programmée lors de la saison 2022 d'Éclat(s) de rue
- **Compagnie iSi** pour la création de Clow(n)d, accueillie en chantier artistique et programmée lors de la saison 2022 d'Éclat(s) de rue
- **La Triochka** pour la création de Top down, accueillie en chantier artistique, coproduite et programmée lors de la saison 2022 d'Éclat(s) de rue

LES ARTS DE LA RUE sur tout le territoire de Caen la mer !

Éclat(s) de rue accompagne 8 collectivités de la Communauté Urbaine qui souhaitent développer une programmation dans l'espace public, avec un apport d'expertise sur la programmation, des coûts de spectacle négociés et la mutualisation des déplacements. Un partenariat gagnant/gagnant, au grand bénéfice du développement de la programmation en espace public, pour tout le monde et gratuite !

Thue & Mue

19/06 : AFAG THEATRE, « La vraie vie des pirates »

4/09 : JOE SATURE, « Ouh Là Là ! »



Thue-
et-Mue

Verson

CAEN

Hérou-
Saint-

Fleury-
sur-Orne

Ifs

Verson

3/07 : BILL TORPILLE, « Le Cabaret Vorace » + « EAT »

11/09 : MYCÉLIUM, « La S.T.R.I.N.G »

Fleury-sur-Orne

27/08 : CIE MORPHOSE, « La révolte des papillons » - Éte sur un plateau

Hérouville-Saint-Clair :

23/07 : LES VRAIS MAJORS, « La Montagne » - Escales Estivales

6/08 : SISI NON NON, « L'herbe est plus rose ici » - Escales Estivales

20/08 : LE PATIN LIBRE, « Roulettes et violoncelles » - Escales Estivales

5/09 : JOE SATURE, « Ouh Là Là ! » - Fête de Rentrée Associative

Blainville-before d'Éclat(s) de rue

7/07 : CIE 4 PARALLÈLES, « La Traversée »

7/07 : LES VRAIS MAJORS, « La Montagne »

7/07 : PIGSWANA ORCHESTRA, « Les fêtes du grand là-bas »

7/07 : CIE ENTRE TERRE ET CIEL, « L'envol »

Colombelles

17/07 : CIE EMERGENTE,
« Déséquilibre passager ! »

Giberville

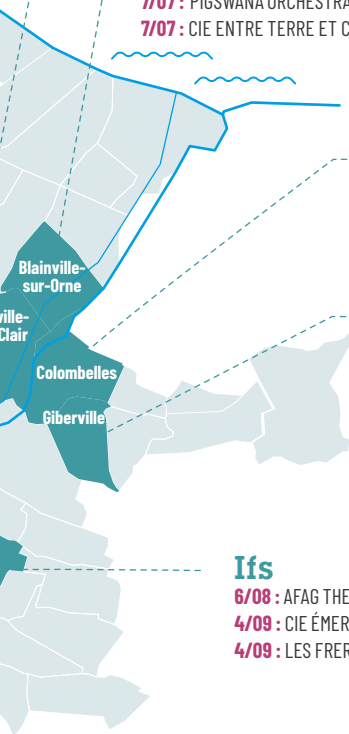
20/08 : AFAG THEATRE, « La vraie vie des pirates »

Ifs

6/08 : AFAG THEATRE, « La vraie vie des pirates » - Été sur un plateau

4/09 : CIE ÉMERGENTE, « Déséquilibre passager ! » - Fest'Ifs

4/09 : LES FRERES JACQUARD, « En Jacquaravane » - Fest'Ifs



COMÉDIE DÉJANTÉE EN MUSIQUE

L'INCROYABLE MUSÉE DE LA DYNASTIE POUBELLE

CRÉATION 2021

06 AOÛT

10h30 - 45 min

À partir de 6 ans

MR CHARLY 

mr-charly.fr



Eugène Poubelle, l'inventeur de la fameuse poubelle est normand, caennais de surcroît ! Son arrière arrière petit fils, Issac Poubelle, est fier de vous faire visiter le seul musée de la poubelle au monde. «Entrez Mesdames et Messieurs ! Ladys and Gentleman i Senioras y Senores ! » Ici vous trouverez tous types de poubelles, de la plus ancienne à la plus moderne. Toutes les époques, tous les styles, tous les pays. Tout ce que vous avez voulu savoir sur l'histoire de la poubelle se trouve ici.



DÉAMBULATION

OKAMI ET LES QUATRE SAISONS DU CERISIER

CRÉATION 2020



© Pierre ACOBAS

Installés dans des poussettes spéciales, les enfants traversent les quatre saisons d'une année, entre musique, chansons, théâtre et arts plastiques, faisant plusieurs escales autour d'un grand arbre.

Les accompagnants quant à eux, sont « régisseurs », car ils sont maîtres des déplacements et de différents effets de réalité augmentée, permettant aux enfants une expérience ludique et complète.

Tous ensemble, les artistes s'élancent en une joyeuse cohorte autour du personnage d'Okami qui, aidé par ses amis Arbre, Escargot, Oiseau et Lune, finira par trouver ce qu'est demain.

06 AOÛT
11h, 14h30,
16h30 - 40 min

Jeune public (enfants de 1 à 4 ans et leurs accompagnants)



ENTRE CHIEN ET LOUP 

cie-entrenchienetloup.net

Pauline Coutellier, Nicolas Forge, Stève Moreau, Camille Perreau



06 AOÛT
11h à 18h



À partir de 3 ans



LA BOÎTE À CLOUS  

boiteaclous.be/spectacles
Paul Brialmont, Alix Leroux,
Val Macé, Jonathan Van
Isegem, Philippe Renard

ANIMATION DEAMBULATOIRE ET HISTOIRES

DRAGOBUS



Vous souhaitez partir pour de nouvelles contrées mais vous ne pouvez pas trop vous éloigner ? Vous aimez l'aventure mais appréciez aussi d'être assis bien confortablement ? Vous désirez dresser les créatures sauvages et les chevaucher fièrement ? C'est très simple : prenez un Dragobus. Il vous emmène, ondulant, où bon vous semble, en prenant le plus de détours possibles. Il est cosy et son pelage bariolé mettra en valeur votre teint. C'est une créature très docile, qu'une demi douzaine de passagers peut aisément pénétrer et manipuler. Bon voyage !

MANÈGE, JEUX ET HISTOIRES

CARROUSEL SHURIKEN



L'idée d'étouffer votre enfant dans son bol de céréales vous a peut-être déjà effleuré l'esprit ? Tout bon parent qui se respecte peut avoir ses moments de faiblesse. Pour y remédier, la Boite à Clous vous propose un exutoire, une expérience sans précédent : une bataille sans merci entre parents et enfants travestis en samouraïs pour se battre contre leurs ennemis jurés : les ninjas !

Un moment d'orgie, pendant lequel vos jeunes apprentis ninjas pourront chevaucher des créatures fantastiques au milieu d'un déluge de projectiles. Pour les plus sportifs, il y aura aussi la possibilité de pédaler. Car tout le monde sait que les meilleurs carrousels sont à traction humaine.

ATELIERS

ATELIERS BRICOL'RÉCUP

Aujourd'hui, nous devons repenser nos modes de consommation pour produire moins de déchets. Nous devons aller plus loin que le simple tri et recyclage de nos emballages. Les animateurs vous attendent pour échanger, discuter zéro déchet, compostage, réemploi..., autour d'ateliers ludiques et pratiques.

FAIS MARCHER
TON FLAIR

Fais marcher ton flair de petit explorateur sur un circuit semé d'indices et d'énigmes à résoudre ! A l'aide du plan, tu trouveras ton chemin et tu pointeras les balises sur ton passage.

Direction du Développement durable

06 AOÛT
11h à 18h

À partir de 6 ans



SYVEDAC

syvedac.org
Thomas Le Gloinec,
David Pagnon,
Quentin Salvador,
Fantin Seguin

06 AOÛT
11h à 18h

45 min

À partir de 8 ans
accompagné d'un adulte
(Prévoir un stylo
et un carnet)



SPECTACLE FAMILIAL

VITE VITE VITE !

06 AOÛT
11h30 & 15h30

45 min

Tout public



TÉTROFORT 

tetrofort.com

Hélène Arthuis, Pascal Gautelier

Comment raconter 20 contes célèbres en 45 minutes avec 30 poubelles métalliques et du papier froissé ?

Nous sommes sur une place face à un amas de poubelles métalliques. C'est un décor banal que l'on côtoie chaque jour sans y prêter attention, mais aujourd'hui, attention, tout est possible ! Nos personnages vont devoir jouer leurs versions issues de 20 contes célèbres en 45 minutes. Avec du simple papier, l'imagination peut être sans limite : ils utilisent du papier froissé pour créer les costumes et les accessoires de 42 personnages.



THÉÂTRE DE RUE

LA PÊCHE À LA LIGNE DE TES RÊVES

CRÉATION 2021



© Nicolas GLADAGUEN

En suivant les rivières, immergé dans la musique de l'eau et la profusion des plantes, vous serez surpris, amusé, dérouté. Vous changerez de rythme et de point de vue. Vous serez éclaboussé par la joie et peut-être par les gouttes du doute, vous interrogeant sur vos pratiques de consommateurs à court terme. Quelle est la vraie place de mon nid de vie ? Quelle est ma place dans la nature ? Quelle est la place de la nature ? Que vous soyez venus en nombre pair ou en imper (si vous craignez les éclaboussures), sans vraiment y laisser des plumes, vous ne sortirez pas indemnes des méandres de cette attraction ...

06 AOÛT
11h30 à 13h30
15h à 17h

Tout public



MIC MAC CIE 

micmaccie.fr

Patrice Boutin, Cédric Cordelette,
William Courtais, Franck Montagne,
Simon Poulain, Sylvain Praud

PARC DE LA FOSSETTE - BOULEVARD MARÉCHAL JUIN 8

06 AOÛT 2021 / JOURNÉE FAMILLE

CIRQUE AÉRIEN ET ACROBATIQUE

NO PANICATION

CRÉATION 2020

06 AOÛT
14h & 17h

35 min

À partir de 3 ans



NO PANICATION

[artenreel-diesel1.com/gallery/
no-panication](https://artenreel-diesel1.com/gallery/no-panication)

 Malik Imalous, Lili Parson,
Sandra Reichenberger


© Martin RICHARD



NO PANICATION est une pause circassienne aux allures de sieste éveillée. Le public est invité à s'allonger sous le trapèze avec le ciel pour toile de fond. C'est un spectacle de trapèze ballant pour grands espaces verts; un temps de détente insolite. Le dispositif trapèze-sieste vous embarque, il vous berce. Ce sera comme regarder défiler le paysage depuis la fenêtre d'un train. Sauf que la métaphore s'arrête là. Dans NO PANICATION, ni le train ni le paysage ne bougent, mais ce sont les ballants du trapèze qui mettent tout en mouvement.



ARTS VISUELS

ÉDUCATION ARTISTIQUE

OPÉRA

MUSIQUES

THÉÂTRE

PATRIMOINES

MUSÉES · CIRQUE

MARIONNETTES

ARTS DE LA RUE

CINÉMA · LITTÉRATURE

DANSE



Au fil des jours / JUILLET

Jour	Horaire	Durée en minutes	Compagnie	Spectacle	Lieu	N°	P
Jeu. 8	18:00	45	Pigswana Orchestra	Les fêtes du grand là-bas	Place Champlain	1	11
	19:00	50	Compagnie Quatre Parallèles	La traversée	Place Champlain	1	12
	20:00	45	Pigswana Orchestra	Les fêtes du grand là-bas	Place Champlain	1	11
	20:30	50	Cie Lézards Bleus	Lignes de vie	Place Champlain	1	13
	21:15	55	Le Ballon Vert	Murmuration(s)	Place Champlain	1	14
Jeu. 9	21:15	55	Les Grandes Personnes	Murmuration(s)	Place Champlain	1	14
	21:15	45	Pigswana Orchestra	Les fêtes du grand là-bas	Place Champlain	1	11
	18:30	45	Les Vrais Majors	Der menschenfresser berg...ou la montagne	P. Dunois : rue F. Léger / rue Y. Le Goff	2	16
Jeu. 15	19:30	60	Collectif 45°	Boulet	P. Dunois : rue F. Léger / rue Y. Le Goff	2	17
	21:00	85	Jérémie Fabre	Chroniques Du Mur-De-Barrez	École Duc Rollon	4	19
Jeu. 15	21:00	70	Le Ballon Vert	Demokratia Melancholia	Château – Logis du gouverneur	3	18

Ven. 16	18:30	50	Compagnie Hardie	Sacré Guillaume !	Château De Caen – Café Mancel	3	20
	21:00	85	Jérémie Fabre	Chroniques Du Mur-De-Barrez	École Duc Rollon	4	19
Jeu. 22	21:00	70	Le Ballon Vert	Demokratia Melancholia	Château – Logis du gouverneur	3	18
	18:30	70	Lolo Cousins / La Cie Émergente	Déséquilibre passager !	Maison de quartier De Vaucelles	5	22
	20:00	85	Les Fugaces	Vivants	Maison de quartier De Vaucelles	5	23
Ven. 23	18:30	50	Compagnie Cabas	Parfois ils crient contre le vent	City-Stade / T. de Pétanque – G. De Dieu	6	24
	20:30	40	Patrice De Benedetti	Vous êtes ici	City-Stade / T. de Pétanque – G. De Dieu	6	25
Mer. 28	20:00	80	Cirque Du Docteur Paradi	Les petits bonnets	Square Victor Vinde	7	26
	20:00	80	Cirque Du Docteur Paradi	Les petits bonnets	Square Victor Vinde	7	26
Jeu. 29	22:00	60	Volti Subito	Regards sur la mécanique amoureuse	Square Victor Vinde	7	28
	20:00	80	Cirque Du Docteur Paradi	Les petits bonnets	Square Victor Vinde	7	26
Ven. 30	22:00	60	Volti Subito	Regards sur la mécanique amoureuse	Square Victor Vinde	7	28

Au fil des jours / AOÛT

10:30	45	Mr Charly	L'incroyable musée de la dynastie Poubelle	Parc de la Fossette	8	32
11h à 18h	45	Direction du Développement durable	Fais marcher ton flair	Parc de la Fossette	8	35
11:00	40	Entre Chien et Loup	Okami et les quatre saisons du cerisier	Parc de la Fossette	8	33
11h à 18h	10	La Boite à Clous	Carrouselshuriken	Parc de la Fossette	8	34
11h à 18h	10	La Boite à Clous	Dragobus	Parc de la Fossette	8	34
11h à 18h	20	Syvedac	Ateliers bricol'recup	Parc de la Fossette	8	35
11h30 à 13h30	10	Mic Mac Cie	La pêche à la ligne de tes rêves	Parc de la Fossette	8	37
11:30	45	Tétrofort	Vite vite vite !	Parc de la Fossette	8	36
14:00	35	No Panication	No panication	Parc de la Fossette	8	38
14:30	40	Entre Chien et Loup	Okami et les quatre saisons du cerisier	Parc de la Fossette	8	33
15h à 17h	10	Mic Mac Cie	La pêche à la ligne de tes rêves	Parc de la Fossette	8	37
15:30	45	Tétrofort	Vite vite vite	Parc de la Fossette	8	36
16:30	40	Entre Chien et Loup	Okami et les quatre saisons du cerisier	Parc de la Fossette	8	33
17:00	35	No Panication	No panication	Parc de la Fossette	8	38

jeu. 12	18:30	45	Les Dudes	Stories in the city !	Colline aux Oiseaux	9	46
	20:00	70	Compagnie Pernette	La mémoire de l'eau	Colline aux Oiseaux - Roseraie	9	47
ven. 13	18:30	80	Collectif 2222	Pourquoi les vieux, qui n'ont rien à faire, traversent-ils au feu rouge ?	École Duc Rollon	4	48
	20:30	50	Cie Mycelium	Croustes	Esplanade Jo Tréhard	10	49
jeu. 19	18:30	40	Cie One Shot	One shot !	Parc Claude Decaen	11	50
	20:00	60	Cie Toiles Cirées	Fugue	Parc Claude Decaen	11	51
ven. 20	20:00	60	Cie Toiles Cirées	Fugue	Parc Claude Decaen	11	51
	21:30	90	Le Doux Supplice	En attendant le grand soir	Parc Claude Decaen	11	52
Jeu. 26	22:30	90	La Boîte à Bois	Bal folk - danses du monde	Parc Claude Decaen	11	53
	18:00	75	Équinote	Avant la nuit d'après	Presqu'île espace chapiteau	12	58
Ven. 27	14:00	45	Collectif Bawa	Cute paradox	Passage d'Escoville	13	72
	15:00	45	Circo Aereo	Une séance peu ordinaire	Bibliothèque Alexis de Tocqueville - Auditorium	14	64
	15:30	45	Cie Si Seulement	Ven	Boulevard Maréchal Leclerc (Côté Saint-Pierre)	15	74
	15:00	40	Le Patin Libre	Roulettes et violoncelle	Esplanade Jo Tréhard	10	73
	16:00	45	Le Morceau de Sucre	À table !	Place Pierre Bouchard	16	75

17:00	60	Bill Torpille	Le cabaret vorace	Rue Saint-Laurent - Parvis Notre-Dame de la Gloriette	18	62
17:00	45	Circo Aereo	Une séance peu ordinaire	Bibliothèque Alexis de Tocqueville - Auditorium	14	64
17:00	40	Collectif Merci LaRattrape	Ça joue ?	Place de la République	17	76
17:00	90	Foutu Quart d'Heure	L'odyssée des lieux	Rue de Strasbourg	19	65
17:30	60	Cie 100dra Saintroz	30 Nuances de noir(es)	Boulevard Maréchal Leclerc (côté Saint-Pierre)	15	63
18:00	75	Équinote	Avant la nuit d'après	Presqu'île espace chapiteau	12	58
18:00	35	In Fine	[Impromptu]	Château de Caen - Parc des sculptures	3	66
18:30	45	Le Collectif du Plateau	Or, là...	Boulevard Maréchal Leclerc / Rue Pierre Aimé Lair	15	77
22:00	90	Compagnie Carabosse	Par les temps qui courent	Château de Caen	3	60
14:00	45	Collectif Bawa	Cute paradox	Passage d'Escoville	13	72
14:00	90	Les Plastiqueurs	Cycl'à rêve	Place de la République	17	70
15:00	20	Association Bakhush	Seul ?	Place de la République	17	78
15:00	20	Circo Aereo	Le moindre geste	Passage d'Escoville	13	68
15:00	45	Circo Aereo	Une séance peu ordinaire	Bibliothèque Alexis de Tocqueville - Auditorium	14	64
15:00	45	Le Patin Libre	Roulettes et violoncelle	Esplanade Jo Tréhard	10	73

sam. 28

15:30	45	Cie Si Seulement	Ven	Boulevard Maréchal Leclerc (Côté Saint-Pierre)	15	74
16:00	45	Le Morceau de Sucre	À table !	Place Pierre Bouchard	16	75
16:30	50	Les Rustines de l'Ange	Corason	Passage d'Escoville	13	69
17:00	60	Bill Torpille	Le cabaret vorace	Rue Saint-Laurent - parvis Notre-Dame de la Gloriette	18	62
17:00	20	Circo Aereo	Le moindre geste	Passage d'Escoville	13	68
17:00	45	Circo Aereo	Une séance peu ordinaire	Bibliothèque Alexis de Tocqueville - Auditorium	14	64
17:00	40	Collectif Merci LaRattrape	Ça joue ?	Place de la République	17	76
17:00	90	Foutu Quart d'Heure	L'odyssée des leur'r	Rue de Strasbourg	19	65
17:00	90	Les Plastiqueurs	Cycl'à rêve	Place de la République	17	70
18:00	75	Équinote	Avant la nuit d'après	Presqu'île espace chapiteau	12	58
18:00	35	In Fine	[Impromptu]	Château de Caen - Parc des sculptures	3	66
18:30	20	Association Bakhus	Seul ?	Place de la République	17	78
18:30	45	Le Collectif du Plateau	Or, là...	Boulevard Maréchal Leclerc / Rue Pierre Aimé Lair	15	77
19:00	50	Compagnie Morphose	La révolte des papillons	Esplanade Jo Tréhard	10	67
21:00	45	Cirque Pardi !	Rouge nord	Parc des expositions	20	80

sam. 28

CIRQUE-THÉÂTRE PHYSIQUE

STORIES IN THE CITY !

12 AOÛT

18h30 - 45 min

Colline aux Oiseaux
Avenue Amiral Mountbatten **9**
Tout public



CIE LES DUDES  

Philippe Dreyfuss,
Senja Meriläinen

Inspiré originellement du riche univers du conteur danois H.C.Andersen, le spectacle nous plonge dans le monde singulier d'un couple de clowns unis sur scène comme en coulisse. Avec beaucoup d'humour et d'autodérision, leur dynamique de vie de couple ajoute une couche particulière et originale au spectacle. Surprises et musique live, cirque et comédie physique s'assemblent dans un mélange à la fois impressionnant et sensible.



RÊVERIE CHORÉGRAPHIQUE POUR QUATRE CORPS ET UN ÉLÉMENT

LA MÉMOIRE DE L'EAU

CRÉATION 2021

Rêverie chorégraphique fouillant la part sombre, légère et ludique de cet indispensable élément qu'est l'eau. Plonger et resurgir, disparaître lentement sous la surface, percer la peau des eaux, travailler à la beauté d'une presque immobilité et à la flottaison, troubler d'un geste le miroir de l'eau, traverser d'une rive à l'autre, se noyer ou glisser au fil de l'eau à la manière d'Ophélie.

12 AOÛT
20h - 70 min

Colline aux Oiseaux - Roseraie
Avenue Amiral
Mountbatten 9
À partir de 8 ans



© Melune

COMPAGNIE PERNETTE 

compagnie-pernette.com

Léa Darrault,
Jessie-Lou,
Lamy-Chappuis,
Claire Malchrowicz,
Anita Mauro

En partenariat avec le CPIE :

Deux animations autour de la mémoire de l'eau sont proposées le 12 août à 10h et 14h (durée de la balade environ 2 heures)

Réservation au CPIE vallée de l'Orne : 02 31 30 43 27

THÉÂTRE GESTUEL / MASQUE

POURQUOI LES VIEUX, QUI N'ONT RIEN À FAIRE, TRAVERSENT-ILS AU FEU ROUGE ?

CRÉATION 2020

13 AOÛT

18h30 - 80 min

École Duc Rollon **4**

Impasse Duc Rollon

À partir de 6 ans



COLLECTIF 2222



collectif2222.com

Victor Barrere, Andrea
Boeryd, Paul Colom,
Elisabeth Margereson,
Ultima Ortiz,
Tibor Radvanyi

Mise en scène : Thylda
Barès et Tibor Radvanyi

Un matin, dans une maison de retraite, un petit vieux meurt. Un autre qui arrive. La routine. Les parties de cartes continuent, les exercices sportifs et les ateliers de mémoire aussi. Aujourd'hui, on fête l'anniversaire de la centenaire. Tous et toutes décrépissent, font semblant de se projeter, attendent qu'on les fasse vivre. Mais pour une petite vieille, cela n'est plus possible. Finita la commedia, elle n'a plus envie de jouer. Entre burlesque et drame, ce spectacle questionne la vieillesse et la fin de vie. Avec subtilité, le collectif questionne les tabous autour des petits vieux/vieilles et cherche par le rire et le jeu masqué à parler de l'intime, et de ce qui fait que nous sommes - enfants ou vieux - des êtres autonomes capables de faire des choix.



THÉÂTRE DE RUE / CÉLÉBRATION TERREUSE

CROÛTES

CRÉATION 2021



Croûtes (Célébration terreuse)

Une ville, une place, une butte de terre,
comme un hommage à notre sol.

« Terre en vue ! »

Il y'a de l'espoir chez les marins.

Alors, avant qu'elle ne se craque et nous avale,
avant que la guerre nous la confisque,
avant, faisons cette fête.

Celle qui résiste et s'épuise, là comme ils
disent.

Après, on creuse un trou, on n'en parle plus.

Enfin on verra...

13 AOÛT

20h30 - 50 min

Esplanade Jo Tréhard 10

Tout public

CIE MYCELIUM  
ciemycelium.com

Albane Danflous, Juliette
Frenillot, Jonathan Aubart,
Emilie Marin, Gabriel Soulard
Mise en jeux : Michel Egard



CIRQUE

ONE SHOT !

19 AOÛT**18h30 - 40 min**

Parc Claude Decaen
Avenue Capitaine
Georges Guynemer **11**
Tout public

**CIE ONE SHOT** 

Maxime Dautremont
Foucault Falguerolles

Mise en scène :
Benjamin De Matteïs

Deux amis, deux frères... deux hommes occupent leur espace. Ils sont chez eux, ils sont dans un jardin, un parc, un terrain vague, une forêt. Ils flânent et s'occupent posément. Puis naît le plaisir de jouer et de se mettre au défi. Des morceaux de pommes volent dans les airs pour arriver dans la bouche d'un guitariste funky aux notes rebelles.

L'enthousiasme et un souffle créatif poussent les défis crescendo, et les haches entrent en scène. Elles tournent et sont manipulées en équilibre instable au tempo d'un beat box-harmonica tumultueux. Poussant la malice et allant toujours plus loin dans leur délire, l'un d'eux se transforme en cible. Les haches volent alors, et s'abattent dans un ballet délirant, aérien et vertigineux.



DÉAMBULATION FUGUE

CRÉATION 2020

Le soir de son anniversaire, Frida, trente ans, décide de tout quitter. Elle part. Sans mot dire, sans savoir ni où ni comment ni pourquoi, sans préavis. Elle fugue.

Elle avance alors au fil des rencontres, des clins d'oeil, au gré des intuitions.

Elle écoute ses envies et les suit. Elle évite les lignes droites, choisit les détours, au risque de.

Elle va là où il y a de la lumière ou du silence.

Elle en rencontre d'autres aussi, des «comme elle».

D'autres qui ont ressenti ce besoin du pas de côté.

Cet élan vital.

Toute une communauté, en fait.

En fugue.

Entre le départ et le retour, tu vas où Frida ?

19 et 20 AOÛT
20h - 60 min

Parc Claude Decaen
Avenue Capitaine
Georges Guynemer **11**
À partir de 10 ans



CIE TOILES CIRÉES 

lestoillescirees.fr

Clémence Aumond, Antoine Johannin, Anna Liabeuf,

Mise en scène : Anna Liabeuf





CIRQUE À VOIR... EN ATTENDANT LE GRAND SOIR

Comment l'acrobatie peut-elle être un outil de transe collective, au service d'un ensemble en alternant petits instants spectaculaires et grands moments de liesse ? La voltige et les danses de couple ont ceci de commun qu'elles nous confrontent au vertige. Le simple fait de fermer les yeux pour se laisser guider est une expérience acrobatique en soi, dans le sens où il faut lâcher prise, s'en remettre à l'autre, s'abandonner un instant pour laisser place au plaisir de cheminer ensemble, de communier. Plus rien d'autre n'a d'importance, je te confie mon poids, j'ai confiance en toi, en moi, dans la vie et advienne que pourra... Il suffit parfois de fermer les yeux, le vertige n'est pas toujours là où l'on croit...



© langrandjean

20 AOÛT 21h30

90 min

Parc Claude Decaen
Avenue Capitaine
Georges Guynemer

11 Tout public



LE DOUX SUPPLICE

ledouxsupplice.com

Pierre-Jean Bréaud,
Fred Escurat, Tom Gaubig,
Guillaume Groulard, Caroline
Leroy, Pablo Monedero, Marie
Pinguet, Guillaume Sendron,
Philipp Vohringher -

Mise en scène :
Pierre-Jean Bréaud



ET À DANSER

BAL FOLK



©Pascal BAR

À l'invitation d'Éclat(s) de rue et avec la complicité de la Compagnie Le Doux Supplice, nous fêtons nos vingt-cinq ans en vous proposant de découvrir des danses d'un peu partout en Europe et, pourquoi pas, d'un peu plus loin ! À la fin de la représentation d'«En attendant le grand soir», véritable appel à la danse, que vous soyez danseur chevronné ou parfait débutant, vous aurez des fourmis dans les jambes. Alors, venez nous rejoindre sur le parquet et laissez vous entraîner ! Et swingue la bacaisse dans l'coin d'la Boîte à Bois...

20 AOÛT

22h30 - 90 min

Parc Claude Decaen
Avenue Capitaine Georges
Guynemer **11**
Tout public



LA BOITE À BOIS  

boiteabois.wixsite.com/lbab

Philippe Boirel, Marie-Agnès
Guichard, Damien Huyghe,
Emmanuel Hym, Arnaud
Langeard, Elise Messire

SOUTIENS ET COPRODUCTIONS

- ASSOCIATION BAKHUS - SEUL ? - Partenariats financiers : Ville de Cannes / Département des Alpes Maritimes. Accueil en résidence : L'Entre-Pont (Nice 06).
- BILL TORPILLE - LE CABARET VORACE - Production : Éclat(s) de rue-Ville de Caen / Département de Seine-Maritime / Ville du Havre. Accueil en résidence : Éclat(s) de rue-Ville de Caen / Dieppe Scène Nationale / 2 Pôles Cirques en Normandie : Plateforme et La Brèche à Cherbourg-Cirque-Théâtre d'Elbeuf.
- Cie 100DRA SEINTROZ - 30 NUANCES DE NOIR(ES) Coproduction : DRAC Île-de-France / DRAC Guyane / Initiatives d'artistes en Danses Urbaines (IADU) / Fleury-Goutte d'Or Barbara. Soutiens : Centre de danse Chrysohone Dianougouya, association Show Bis / ONDA / Ministère de la culture / CDC Touka Danses.
- CIE LÉZARDS BLEUS - LIGNES DE VIE - Coproduction : Festival Les Elancées-Scènes & Cinés (Istres-Bouches du Rhône). Subventions : DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur / Région SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur / Conseil Départemental du Vaucluse / Ville d'Apt.
- CIE MYCELIIUM - CROÛTES - Coproduction : Association Ces dames disent et compagnie (Alençon) / Le Fourneau-CNAREP (Brest) / Atelier 231-CNAREP (Sotteville-lès-Rouen). Accueil en résidence : Éclat(s) de rue-Ville de Caen / Scène Nationale 61 / Le Fourneau-CNAREP (Brest) / Le Fourneau-CNAREP-Lycée Rosa Park-Rostrenen / Atelier 231-CNAREP (Sotteville-lès-Rouen) / Au bout du plongeur (Thorigné-Fouillard) / Le POLAU (Saint-Pierre-des-Corps) / Transfert (Nantes) / Le Tapis Vert (La Lacelle) / Chapel-Mêle (Alençon) / Compagnie OCUS (Saint-Germain-sur-Ille). Aide à la création : Conseil Régional de Normandie / Conseil Départemental de l'Orne / Ville d'Alençon / Réseau RENAR.
- CIE ONE SHOT - ONE SHOT ! - Centre des arts de la rue (Ath) / La Roseaie / Destelheide / Centre culturel du Brabant Wallon / Wolcululture / Espace Catastrophe.
- CIE SI SEULEMENT - VEN - Accueil en résidence : Piste d'Azur, Centre des arts du cirque PACA (La Roquette sur Siagne) / Escuela de circo Carampa (Madrid, Espagne) / L'Estrech, Fàbrica de creació (Sabadell, Espagne) / L'Essieu du Batut (Aveyron) / CIAM Centre international des arts en mouvement (Aix en Provence). Autre soutien : 7 Pépinières, Développement, recherche artistique et pédagogique (Nice).
- Cie TOILES CIRÉES - FUGUE - Coproductions & résidences : Éclat(s) de rue-Ville de Caen / Pronomade(s)-CNAREP (Encausse-les-Thermes) / L'Atelline-lieu d'activation art et espace public (Juvignac) / Fabrique des arts de la rue Hameka (Louhossoa) / Théâtre le Sillon, SCIN, art en territoire (Clermont l'Hérault) / Le Tanit Théâtre (Lisieux) / Eurek'art-Label Rue (Montpellier) / Le Rude Boy Crew (Le Bleyard) / Ax Animation (Ax-les-Thermes) / Animakt (Saulx-les-Chartreux) / Lycée Paul Cornu (Lisieux) / Le Kiwi-ARTO (Ramonville) / Centre culturel Alban Minville (Toulouse) / MJC Ancely (Toulouse). Soutiens : SACD & Ministère de la culture / DGCA - Ecrire pour la rue / Région Occitanie // Production en cours.
- CIRCO AEREO - LE MOINDRE GESTE - Coproduction : Le Sirque-Pôle Cirque de Nexon en Limousin. Partenariats financiers : DRAC Limousin / Région Limousin. Soutiens : DRAC Nouvelle-Aquitaine / Le Sirque-PNAC Nexon-Nouvelle-Aquitaine. - UNE SÉANCE PEU ORDINAIRE - Coproduction : Le Sirque-Pôle Cirque de Nexon en Limousin. Partenariats financiers : DRAC Limousin / Région Limousin. Soutiens : DRAC Nouvelle-Aquitaine / Le Sirque-PNAC Nexon-Nouvelle-Aquitaine.
- CIRQUE DU DOCTEUR PARADI - LES PETITS BONNETS - Coproduction : Pôle régional des arts du cirque Le Mans Cité du cirque (72) / Superforma (72) / PNAC Archaos (13). Partenariats financiers : SPEDIDAM / Région Pays de la Loire / Département du Maine et Loire / DRAC Pays de la Loire. Accueil en résidence : Pôle régional des arts du cirque Le Mans Cité du cirque (72) / Superforma (72) / Le Silo (72) / Théâtre de L'Ephémère (72) / Le Jardin de verre (49) / La Grainerie (31) / Latitude 50 (be) / Espace Senghor (49) / 37ème parallèle (37) / Quai des chaps (44) / Armand Gatti (83). Autres soutiens : SACD-Bourse à l'écriture / Latitude 50 (be) / Bibliothèque Armand Gatti (83) / Pôle régional des arts du cirque La Cité du cirque-La Grainerie - Le Jardin de verre - PNAC Archaos - Théâtre de l'Ephémère - Superforma. Soutiens : Pôle régional des arts du cirque-La Cité du cirque / La Grainerie / Le Jardin de verre / PNAC Archaos / Théâtre de l'Ephémère / Superforma. Soutiens à l'écriture : SACD / LATITUDE 50 / Bibliothèque Armand GATTI. Soutiens à la création : DGCA-Région des Pays de la Loire / SPEDIDAM.
- CIRQUE PARDI ! - ROUGE NORD - Latitude 50-Pôle Arts du Cirque et de la Rue (Belgique) / La Grainerie-Balma / La Cité du Cirque-Pôle régional Cirque (Le Mans) / Région Occitanie / Département de la Haute Garonne / Ville de Toulouse / KulturKosmos (Allemagne) / Occitanie en scène / DRAC Occitanie.
- COLLECTIF 2222 - POURQUOI LES VIEUX, QUI N'ONT RIEN A FAIRE, TRAVERSENT-ILS AU FEU ROUGE ? Coproduction : Éclat(s) de Rue-ville de Caen / C3 le Cube-Douvres-la-Dé-livrande / L'Odyssee-Scène Conventionnée de Périgueux /

Théâtre Victor Hugo - Bagneux / Le Silo - Essonne. Soutiens : Éclat(s) de Rue-Ville de Caen / Ville de Merville-Franceville / Département du Calvados / Région Normandie / Festival Mimos (Périgueux) / L'Étincelle-Théâtre de la ville de Rouen / La Petite Pierre (Gers) / Le CCOUAC (Meuse) / Le Silo-Réseau Act If (Essonne) / La CFPPA du Calvados / Culture Santé - Hôpital Bretonneau (Paris) / EHPAD Topaze-Dozulé (14) / EHPAD La Fontaine (Marly-le-Roi) / Le Marche Pied.

- COLLECTIF 45° BOULET - « Coproduction : Éclat(s) de rue-ville de Caen / La Verrerie-Pôle National Cirque Occitanie (ALÈS) / La Cascade-Pôle National Cirque Auvergne-Rhône-Alpes (BOURG-ST-ANDÉOL) / Le PALC-Pôle National Cirque Grand Est en préfiguration (Châlons-en-Champagne). Partenaires financiers : L'Espace périphérique (Paris-La Villette) / Pôle National Cirque Auch Gers Occitanie (Auch) / DRAC Occitanie, Région Occitanie Accueil en résidence : Éclat(s) de rue-ville de Caen / l'Espace périphérique, La Verrerie / La Cascade / CIRCA / Le Cheptel Aleïkoum. »
- COLLECTIF MERCI LA RATTRAPE - ÇA JOUE ? - Accueils en résidence : ETAC - Ecole des Techniques et des Arts du Cirque de Bourg-en-Bresse / CRAC - Centre régional des Arts du cirque Lomme / Cirkosphère - Centre des Arts du Cirque de Délémont, Jura Suisse / Latitude 50 - Pôle Arts du Cirque et de la rue / La Maison des jonglages, scène nationale Courneuve / L'Académie Fratellini / Cité du Cirque - (Le Mans).
- COMPAGNIE CABAS - PARFOIS ILS CRIENT CONTRE LE VENT - Coproduction : Cirk'Eole / Grand CIEL-Cirque en lien / IF Maroc / Poly'Sons / Les Transversales / La Verrerie d'Alès-PNC Occitanie. Accueil en résidence : Le Cheptel Aleïkoum / Karacena / Shems'y-École Nationale du Cirque (Maroc) / La Coopérative De Rue De Cirque. Autres soutiens : DGCA / DRAC Île de France / DRAC Occitanie / CG Aveyron.
- COMPAGNIE CARABOSSE - PAR LES TEMPS QUI COURENT Aides à la création soutiens/partenariats/coproduction : Ateliers Frappaz-CNAREP (Villeurbanne) / Tcrn Blida / Ville de Metz / Atelier 231-CNAREP (Sotteville-Lès-Rouen) / In Situ Act-programme Europe Creative de l'Union Européenne / Le Boulon-CNAREP (Vieux-Condé) / Pronomade(s) en Haute-Garonne - CNAREP (Encausse-les-Therms) / Le Moulin Fondu-CNAREP (Garges-lès-Gonesse) / L'OARA-Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine / Regional Art Office of Nouvelle-Aquitaine / Le Parapluie-Centre International de Création Artistique (Aurillac) / La Paperie-CNAREP (Angers). Aides à la création : CREATION GRANTS-Ministère de la Culture DGCA & DRAC Nouvelle-Aquitaine / SACD-Au-

teurs d'Espaces 2018 / SPEDIDAM / L'Estive-Scène Nationale de Foix / Villes de Champdeniers-St-Denis et St Christophe sur Roc.

- COMPAGNIE HARDIE - SACRÉ GUILLAUME ! - Coproduction : Éclat(s) de rue-ville de Caen (14) / Comédie de Caen CDN (14) / L'Archipel-Sortie de Bain (Granville-50) / Ville de Bagnoles de l'Orne (61). Partenariats financiers : DRAC-Normandie / Région Normandie / Conseil Départemental du Calvados / Ville de Caen. Accueil en résidence : Éclat(s) de rue-ville de Caen (14) / CNAREP-Atelier 231 (Sotteville les Rouen-76) / Le Sablier-Festival RéciDives (Dives sur mer-14) / CDN-CAEN / Les Faltaisies (Falaise-14) / Espace Culturel de La Hague (La Hague-50). Autres soutiens : Ville de Flers / ArtPlume / Le théâtre du Signe.

- COMPAGNIE MORPHOSE - LA RÉVOLTE DES PAILLONS - Production : Cité des Arts, Lalanbik. Partenariats financiers : DAC Réunion / Région Réunion / Conseil départemental et la Ville de Saint-Denis. Accueil en résidence : Théâtre Les Bambous-scène conventionnée d'intérêt national, art et création / Ville de Saint-André. Autres soutiens : ADAMI.

- COMPAGNIE PERNETTE - LA MÉMOIRE DE L'EAU - « Production et accueils en résidence : Éclat(s) de rue-ville de Caen / Association NA-Compagnie Pernette / Le Théâtre-Scène nationale (Saint-Nazaire) / Théâtre d'Auxerre / DRAC Bourgogne-Franche-Comté (résidences territoriales en milieu scolaire) / Les 2 Scènes-Scène nationale de Besançon / Le Moulin Fondu-CNAREP Garges-lès-Gonesse / Les Ateliers Frappaz-CNAREP (Villeurbanne) / Sur le pont-CNAREP La Rochelle / Atelier 231-CNAREP (Sotteville-lès-Rouen) / La Coopérative 2R2C / Chorège-CDCN Falaise-Normandie / Art'R A Suivre Productions / Théâtre de Châtillon. Partenariats financiers : DRAC Bourgogne-Franche-Comté (aide à la compagnie chorégraphique conventionnée et Atelier de Fabrique Artistique) / Ville de Besançon / Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté / Conseil départemental du Doubs. Autres soutiens : Conseil Général du Val d'Oise. »

- COMPAGNIE QUATRE PARALLÈLES - LA TRAVERSÉE - Coproduction : Éclat(s) de rue-ville de Caen / La Cascade-Pôle National des Arts du Cirque Ardèche-Rhône-Alpes / Pôle National cirque et arts de la rue d'Amiens / Pôle régional Cirque-Cité du Cirque Marcel Marceau (Le Mans) / Sham spectacles (Le Bourget). Partenariats financiers : Conseil Régional des Hauts de France, DRAC Hauts de France. Accueil en résidence : Éclat(s) de rue-ville de Caen / La Cascade-Pôle National des Arts du Cirque Ardèche-Rhône-Alpes / Pôle National cirque et arts de la rue d'Amiens

/ Pôle régional Cirque-Cité du Cirque Marcel Marceau (Le Mans) / Sham spectacles (Le Bourget) / Tub d'essai 770 (Terrassa-Espagne) / L'estruch fàbrica de creació (Sabadell-Espagne) / La Central del Circ (Barcelona-Espagne) / Trait d'Union-Scène culturelle Longueau Glisy. Autres soutiens : Tub d'essai 770 (Terrassa-Espagne) / L'estruch fàbrica de creació (Sabadell-Espagne) / La Central del Circ (Barcelona-Espagne) / Trait d'Union-Scène culturelle Longueau Glisy.

• ENTRE CHIEN ET LOUP - OKAMI ET LES QUATRE SAISONS DU CERISIER - Coproduction : CNAREP Le Fourneau-Brest (29) / L'Abattoir-Chalon-sur-Saône(71) / Lieux Publics-Marseille (13) / Le Boulon-Vieux-Condé (59) / Scène Nationale de l'Essonne-Agora-Desnos (91) / Très Tôt Théâtre-Scène Conventiennée Jeunes Publics à Quimper(29) / Le Théâtre-scène conventionnée de Laval(53) / La Transverse-Corbigny (58) / Ville de Garges-lès-Gonesse (95). Partenariats financiers : DRAC Bourgogne-Franche-Comté / Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté / Conseil départemental de Saône-et-Loire / Conseil départemental de l'Essonne / SACC-Auteurs d'espaces / SPEDIDAM / ADAMI pour l'aide à la captation. Soutiens : Festival Le P'tit Pim-St-Point(71) / les Poussettes RECARO.

• Équ>Note - AVANT LA NUIT D'APRÈS - Production / Co-production : Association Sur un Air de Terre. Coproductions : Éclat(s) de Rue-ville de Caen / Réseau Grand CIEL, La Nef - Fabrique des cultures actuelles (Saint-Dié-des-Vosges) / CIRCA-Pôle National Cirque Gers Occitanie (Auch) / Espace Athic (Obernai). Partenariats financiers : Ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Grand Est / Région Grand Est / Département du Bas-Rhin / Ville de Strasbourg / Communauté de Communes de Saint-Amarin. Accueil en résidence : La Machinerie (scène conventionnée d'intérêt public) (Mancieulles) / Théâtre Firmin Gémier / La Piscine-Pôle National Cirque d'Île-de-France (Antony) / Espace 110 à Illzach, La Nef-Fabrique des cultures actuelles (Saint-Dié-des-Vosges) / CIRCA-Pôle National Cirque Gers Occitanie (Auch).

• FOUTU QUART D'HEURE - L'ODYSSÉE DES LUEUR - Production : Syvedac. Accueil en résidence : Le Labo des Arts / Le Bazarnaom.

• JÉRÉMIE FABRE - CHRONIQUES DU MUR-DE-BARREZ Production : association La Phase active du plan. Festival des Virevoltés (Vire) / Lieu Commun.

• LE BALLON VERT - DEMOKRATIA MELANCHOLIA Production : Éclat(s) de rue-ville de Caen / CNAREP Atelier 231 (Sotteville les Rouen) / Archipel(Granville) / La Renaissance

(Mondeville) / La Cité Théâtre (Caen) / CDN-Comédie de Caen (Hérouville Saint-Clair). Partenariats financiers : DGCA / DRAC Normandie / Région Normandie / Département du Calvados / Ville de Caen / Réseau ReNAR. Accueil en résidence : Éclat(s) de rue-ville de Caen / CNAREP Atelier 231(Sotteville les Rouen) / Archipel (Granville) / La Renaissance (Mondeville) / Studio des 3 oranges / Théâtre de l'unité (Audincourt) / CDN-Comédie de Caen (Hérouville Saint-Clair) / Four à Chaux du Rey (Regneville sur Mer) / Département de la Manche / La Cité Théâtre (Caen). - MURMURATION(S) Songes et mensonges des récifs urbains - Co-Production : Éclat(s) de rue-ville de Caen. Partenariats financiers : DRAC Normandie-La Culture s'anime 2020-21. Accueil en résidence : Centre Socio-culturel CAF de la Pierre Heuzé (Caen). Autres Partenaires (Caen) : Quartier de la Pierre Heuzé : habitants et commerçants / Pôle de Vie Nord-Est / Centre de loisir AMVD / École Léopold Senghor (Caen) / Bibliothèque / Service d'Action Préventive (SAP).

• LE COLLECTIF DU PLATEAU - OR, LÀ... Co-production : CNAREP Quelques parts / CNAREP Moulin Fondu / La Lisière / Ville de Lille. Accueil en résidence : CNAREP Quelques parts / La Lisière / Home Patoche Cie / Théâtre des Carmes / Le Tapis Vert.

• LE DOUX SUPPLICE - EN ATTENDANT LE GRAND SOIR - Coproduction, accueils en résidence et soutiens : Éclat(s) de rue-ville de Caen (14) / La Verrerie d'Alès-PNC Occitanie (30) / le Domaine d'O-Montpellier (34) / Le Cratère-Scène Nationale d'Alès (30) / La Central del Circ-Barcelone / La Cascade-PNC Ardèche-Rhône Alpes (07) / CIRCA-PNC Auch (32) / Théâtre Christian Liger-Nîmes (30) / Théâtre Molière (Sète)- Scène nationale archipel de Thau-Sète (34) / Résurgences-Lodève (34) / ARTO-Ramonville (31). Partenaires financiers : DGCA / DRAC Occitanie / Région Occitanie / Département Gard / Ville de Nîmes / ADAMI et La culture avec la copie privée / Compagnie associée à La Verrerie d'Alès / PNC Occitanie.

• LE MORCEAU DE SUCRE - À TABLE ! - Partenariats financiers : Ville de Vire-Normandie / Commune de Souleuvre en Bocage. Accueil en résidence : La Halle Michel Drucker (Vire-Normandie) / Commune de Souleuvre en Bocage. Autres soutiens : Ville de Vire-Normandie / Commune de Souleuvre-en-Bocage / Ville du Tourneur / Collectif Local d'Actions Culturelles (Le Bény-Bocage) / MJC Bertrand Le Chevrel (Vire-Normandie) / Ville de Fleury-sur-Orne.

• LE PATIN LIBRE - ROULETTES ET VIOLONCELLE - Soutiens : Conseil des Arts du Canada / Conseil des Arts de Montréal.

• LES FUGACES - VIVANTS

« Coproduction : Le Boulon-CNAREP de Vieux-Condé / Sur le Pont-CNAREP de La Rochelle / Théâtre du Sillon-Scène conventionnée d'intérêt national de Clermont l'Hérault / Art'R-Lieu de création itinérant (Paris) / Festival d'Olt (Mont Lozère et Goulet) / Eurek'art-Label Rue (Laroque) / Festival des Vendanges (Suresnes) / La Lisière (Bruyères le Chatel). Partenariats financiers : Région Ile-de-France Accueil en résidence : Le Fourneau-CNAREP de Brest / Le Lieu-espace de création artistique / Lycée Jean- Monnet-La Queue-les-Yvelines / Collège Maurice Ravel-Montfort-L'Amaury / Nil Obstrat-Saint-Ouen l'Aumône. Autres soutiens : Parc Naturel régional de la Haute vallée de Chevreuse / DRAC Ile-de-France-SDAT et aide à la création / Département des Yvelines / SACD (dispositif Auteurs d'espaces).»

• LES GRANDES PERSONNES - DRAC Ile-de-France / la Région Ile-de-France / Ville d'Aubervilliers / Villa Mais d'Ici

• LES RUSTINES DE L'ANGE - CoraSon - Co-production : Éclat(s) de rue-ville de Caen / Conseil départemental de la Drôme / CNAREP le moulin fondu / CNAREP quelque p'arts / CNAREP le fourneau / CNAREP ateliers frappaz / Le groupe des 20 AURA / Le pied en coulisse (Belgique). Accueil en résidence : Éclat(s) de rue-ville de Caen / CNAREP le moulin fondu / CNAREP quelque p'arts / CNAREP le fourneau / CNAREP ateliers frappaz / Le groupe des 20 / Commune de Gisors et Lozeron.

• LES VRAIS MAJORS - DER MENSCHENFRESSER BERG... OU LA MONTAGNE (TITRE PROVISOIRE) - Coproduction : Latitude 50-Pôle des Art du Cirque et de la Rue. Autres soutiens : CAR / CCBW / CC d'Engis / Cirqu'Conflex / Escalpe du Nord / La Maison de la Création / La Roseraie / La Vénierie / Wobubilis / Aires Libres / FWB / CAB / WBI / WBTD / Club Alpin Belge.

• Lolo Cousins / LA CIE ÉMERGENTE - DÉSÉQUILIBRE PASSAGER! - Production : Cie Entre chien et loup / Cie Emergente. Soutiens à la création : le Moulin Fondu (Noisy-le-Sec) / CNAREP-Les Ateliers Frappaz (Villeurbanne) / EPCC tec-travail et culture (Saint-Maurice l'Exil) / Les Z'Accros d'ma Rue (Nevers) / Orly en fête (Orly) / Les Festivals : Jonglissimo (Reims), Les Turbulles-Cie A Balles et Bulles (Leyrieu) / Rêves de Cirque (Châtillon-sur-Chalaronne).

• MIC MAC CIE - LA PÊCHE À LA LIGNE DE TES RÊVES - Soutiens : ville de Saint Jean de Boiseau / Département de Loire Atlantique / Région Pays de Loire / Les pépinières du Val d'Erdre.

• MR CHARLY - L'INCROYABLE MUSÉE DE LA DYNASTIE POUBELLE - Production : Tohu Bohu (14). Partenariats

financiers : SYVEDAC (14). Accueil en résidence : Ateliers Intermédiaires(14).

• NO PANICATION - NO PANICATION - Co-production : Éclat(s) de Rue-ville de Caen / Festival Passages et CirkEole(Metz) / Le Palc-Grand Est, Châlons-en-Champagne(51) / L'Espace Périphérique-Mairie de Paris La Villette (Paris) / Le Plus Petit Cirque du Monde-Centre des Arts du Cirque et des Cultures Émergentes (Bagneux) / La Cascade-Pôle National Cirque Ardèche-Auvergne-Rhône Alpes / La Ferme en Coton. Partenariats financiers : DRAC- Région Grand Est. Accueil en résidence : Les Agrobriques (Auch).

• PATRICE DE BENEDETTI - VOUS ÊTES ICI - Coproduction : Les Thérèses (Tournefeuille) / Les Tombées de la Nuit (Rennes), en partenariat avec L'Intervalle (Noyal sur Villedieu) / l'Usine-CNAREP (Tournefeuille-Toulouse Métropole) / La Paperie-CNAREP (Angers) en partenariat avec Le Carroi / Les Affranchis (La Flèche) / Le Boulon-CNAREP (Vieux Condé) / Art'R - lieu de Fabrique Itinérant pour les Arts de la Rue (Paris) en partenariat avec Le Moulin Fondu-CNAREP (Garge lès Gonesse) / La Lisière - La Constellation (Bruyères le Châtel) / Le Fourneau-CNAREP (Brest) en partenariat avec la Ville de Port Louis / L'Atelier 231-CNAREP (Sotteville lès Rouen). Partenariats financiers : DRAC Occitanie, Région Occitanie. Accueil en résidence : Centre Social St Gabriel (Marseille), de La Petite Pierre (Gers) et d'ORPHEON (La Seyne sur Mer).

• VOLTI SUBITO - REGARDS SUR LA MÉCANIQUE AMOUREUSE Production-coproduction : Compagnie Volti Subito / Le Carré Magique-Pôle National des Arts du Cirque en Bretagne (Lannion) / Itinéraires Bis / Le TRIO...S (Inzinzac Lochrist) / le Haras National d'Hennebont / Le Quai des Rêves et le Haras National de Lamballe / Le Festival du Chapiteau Bleu et le Théâtre Louis Aragon (Tremblay en France). Soutiens : DRAC Bretagne / Conseil Régional de Bretagne / Conseil Départemental des Côtes d'Armor / Leff Armor Communauté / Ville de Pommerit-Le-Vicomte / Spedidam / Spectacle Vivant en Bretagne.



CIRQUE-THÉÂTRE ÉQUESTRE

AVANT LA NUIT D'APRÈS

Les chevaux détiennent un étrange pouvoir de fascination. Ils comblent l'imaginaire de nombreuses mythologies, de légendes, comme autant de passeurs d'histoires... Les six chevaux du nouveau spectacle de la compagnie ÉquiNote semblent échappés d'un manège à l'ancienne. Leur présence troublante et magnifique nous fait littéralement basculer dans un autre monde : ils deviennent sous nos yeux les gardiens d'un équilibre entre ciel et terre, que différents personnages viendront bousculer. Du rêve à la réalité, ils s'animent en convoquant des figures empruntées au théâtre : voici qu'Hamlet réveille ses fantômes dans un carrousel forain où prennent vie l'acrobatie, la voltige, et le mât chinois... Un spectacle total sous chapiteau, où le théâtre et le cirque équestre tissent des mondes imaginaires hors du commun.



26, 27 et 28 AOÛT

18h - 75 min

Presqu'île Espace Chapiteau **12**


Rue Dumont D'Urville

Spectacle payant - jauge limitée 400 spectateurs.

Tarifs normal 10€/ Tarif réduit 8€ (Jusqu'à 12 ans et demandeurs d'emplois sur justificatif).

Réservation obligatoire (voir page 4)

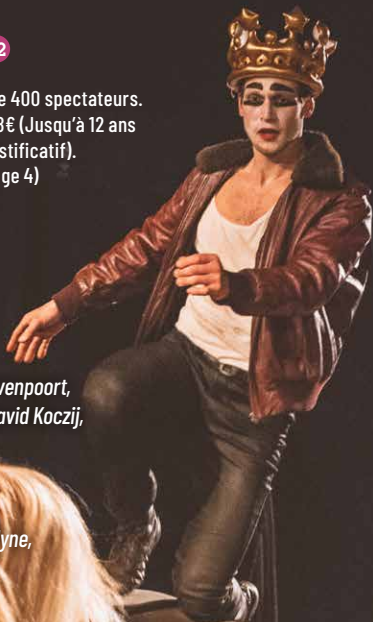


ÉQUINOTE 

cie-equinote.fr

*Séverine Bellini, Marguerite Davenport,
Sarah Dreyer, Alfred Gilleron, David Koczij,
Daniel Péan,
Vincent Welter*

*Mise en piste : Marie Moliens
Les chevaux Circo, Dolmen, Kalyne,
Lugano, Popeye et Quimpérial
Les chiens Niro et Rita*





© Thomas ITTY

INSTALLATION-SPECTACLE ENFLAMMÉE

PAR LES TEMPS QUI COURENT

27 AOÛT
22h - 90 min

Château de Caen **3**
Tout public



Spectacle en forme de carnet de voyages, vivant, collectif et métissé, fruit de nos différents regards et de nos multiples modes d'expression. Un cadeau pour tous, dans les rues d'ici et d'ailleurs. Les « pages » de ce carnet sont créées avec un peintre du monde, des dompteurs d'images, un poète qui caresse les touches noires et blanches, un contrebassiste de haute taille, des sculpteurs de feu, des orfèvres de sons, des acrobates de ferraille précieuse, et... cette petite flamme... vacillante... fragile... qui donne à voir les ombres du monde.

COMPAGNIE CARABOSSE



ciecarabosse.fr

*IzOReL, Tournus, Armelle
Chenu, Jérôme Fohrer,
Fabrice Gilbert, Nadine
Guinefoleau, Sylvie Monier,
Christophe Prenveille,
Patrick Singh, Mounira
Taïrou*

CABARET

LE CABARET VORACE

**27 et 28 AOÛT**
17h - 75 minRue Saint Laurent - Parvis Notre-
Dame de la Gloriette **18**
À partir de 14 ans**CIE BILL TORPILLE** *Sébastien Abillo, Margaux Favier,
Barthélémy Guéret,
Julie Piednoir*
Mise en scène : Ludovic Billy

«On mange plus de symboles que de glucides» disait Boris Cyrulnik. Le Cabaret Vorace se nourrit de beaux morceaux de la langue écrite ou orale qu'il vous offre sur un plateau. Pour l'occasion, le chapital, chapiteau de poche ambulant, ouvre sa scène, tombe les murs et se déploie en un cabaret où 4 performeurs interprètent de grands textes autour de la chair. Ce récital gourmand et éclectique, classique et contemporain, s'accompagnera de quelques mesures de musique, d'une bolée de chansons, d'une pincée de magie et d'un zeste d'acrobaties.



PARADE MUSICALE DANSÉE**30 NUANCES
DE NOIR(ES)**

Parade inspirée des fanfares New Orleans, regroupant 11 musiciens et 11 danseuses de waacking, locking et jazz qui, dans un mélange d'esthétiques musicales et chorégraphiques afro-américaines, africaines, raconte les revendications des femmes noires françaises quant à l'authenticité et la pluralité de leurs identités. C'est un défi au cadre hétéronormatif occidental de représentation des corps qui imposent aux femmes un cadre étriqué où féminité rimerait avec fragilité, minceur, douceur, hétérosexualité, et blanchité. Une parade qui rime avec le prisme de toutes les carnations de femmes issues de l'histoire post coloniale, et du conditionnement de leur vie.

27 AOÛT
17h30 - 50 min

 Boulevard Maréchal Leclerc
 (côté Saint-Pierre) -
 déambulation **15**
 Tout public
**CIE 10ODRA SEINTROZ** 

Laetitia Baudouin, Naïma Bicep, Astou Cissé, Ludmila Dabo, Mariama Diedhiou, Gilla Ebelle, Ilonah Fagotin, Axel Foucan, Séréna Freira, Gerald Grandman, Sandrine Isida, Christelle Kuété, Samantha Lavital, Ludivine Mirre, Nadine Mondziaou, Sandra Ndayizamba, Fanchine Sandra Sainte Rose, Adelaïde Songeons, Stéphanie Valentin, Rémi Vert-pré, Célia Wa



MENTALISME

UNE SÉANCE PEU ORDINAIRE

27 et 28 AOÛT
15h & 17h - 45 min

Bibliothèque Alexis De Tocqueville,
auditorium

Quai François Mitterrand **14**

À partir de 12 ans

Jauge limitée à 60 spectateurs

Billetterie gratuite sur place

1 heure avant le spectacle



CIRCO AÉRÉO

circoaereo.com

Nuutinen Jani



Ce bonhomme au léger accent finnois, au regard fin, bleu acier, aux allures d'un docteur en sciences occultes et en alchimie, saisit le fil de la chance et du destin et vous emmène dans le passé, où, la magie était encore présente dans les esprits des hommes au quotidien.

Il vous embarque dans un monde où vos certitudes deviennent des doutes, où votre vision vous joue des tours. Ce maître de l'illusion invente un ingénieux bricolage d'effets magiques et se livre à d'insolites expérimentations chimiques épatantes et plutôt risquées... Il y a de l'humour, de l'émotion, des trouvailles et de l'inattendu. Un moment poétique de pure convivialité, une rencontre pour échanger sur les hasards de la vie.



DÉAMBULATION

L'ODYSSÉE DES LUEU'R

CRÉATION 2021

Une aventure rocambolesque explorant la thématique du Zéro Déchet s'inspirant de l'univers des jeux de rôles et de la culture geek. Choisissez votre avatar parmi les trois acteurs et décidez de ses actions grâce à un système de jet de dés et de votes. Comme dans la traversée d'Ulysse, le héros visitera différentes îles à la recherche des Cinq Lueurs qui lui permettront de vaincre le terrible Kraken et, peut-être, d'ouvrir les portes du Nouveau Paradigme.

27 et 28 AOÛT
17h - 90 min

Rue de Strasbourg 19
 Tout public



FOUTU QUART D'HEURE



ciefoutuquartdheure.fr

Lucie Dumaine, Maxime Gosselin, Myriam Lotton



DANSE VERTICALE ET MUSIQUE**[IMPROMPTU]****27 et 28 AOÛT****18h - 35 min**Château de Caen **3**

Parc des Sculptures

Tout public



Levez les yeux, tendez l'oreille... et laissez-vous emporter par l'univers poétique d'In Fine.

Un [Impromptu] qui détourne les perspectives pour donner à voir, avec un autre regard, un espace public.

Entre apparitions étranges et chorégraphies aériennes, ce sont les murs que nous laissons parler.

IN FINE  *compagnieinfine.fr*

*Lucie Astier, Xavier
Bernard-Jaoul, Sylvain
Dubos, Gaëlle Grassin,
Sébastien Jolly,
Alexandre Leclerc*



©Hélène LÉONARD



ENTRE-SORT POÉTIQUE À VÉLO

CYCL'À RÊVE



Trois artistes déambulent dans la foule, accompagnées de leurs vélos. À la fois plateforme de maquillage et image poétique des années 50, ces décors esquissent une image bucolique. Du bout de leurs pinceaux, se dessine un paysage coloré sur le visage des petits et des grands. Librement inspirées de la Nature, courbes et arabesques viennent orner la peau des passants. Textes, poèmes, dialogues et chants ponctuent ces moments d'intimité et de partage.

28 AOÛT

14h & 17h - 90 min

Place de la République 17
Tout public



LES PLASTIQUEURS  

les-plastiqueurs.com

Lola Legouest, Pauline Thébault,
Raphaëlle Weber



DANSE ACROBATIQUE

LE MOINDRE GESTE

28 AOÛT
15h et 17h30 - 20 min

Passage d'Escoville **13**
 À partir de 5 ans



CIRCO AÉRÉO  

circoaereo.com

Julia Christ
 Alice Rende



Julia n'est pas porteuse, Alice n'est pas voltigeuse, mais chacune a toujours eu envie d'embrasser ce rôle. Elles n'ont pas le corps ni les prérequis pour cela, mais c'est justement en sortant de leurs zones de confort qu'elles déploient une gestuelle unique les amenant inévitablement à chercher la solution en l'autre. Elles sillonnent entre les jeux d'équilibre, de symétrie, d'improvisation et jouent de la gravité.

© Philippe LAURENCON



CHŒUR D'ACCORDÉONS

CORASON

CRÉATION 2021



Cet espace entre toi et moi et cette part d'invisible qui nous relie - espace vibrant de l'impalpable où le son, le souffle, le mot, l'intention, l'émotion circulent librement, le densifie jusqu'à l'unisson. Voyageurs intemporels et tour à tour chanteurs, accordéonistes, percussionnistes, les musiciens s'engagent corporellement dans un rituel généreux et joyeux. Ils arrivent et on voit tout de suite qu'ils sont de la même famille, de la même tribu, les cœurs grands ouverts. La musique donne le chemin à suivre pour entrer avec eux dans ce généreux partage.

28 AOÛT
16h30 - 50 min

Passage d'Escoville **13**
Tout public



LES RUSTINES DE L'ANGE 

lesrustinesdelange.fr
Gaëtan Bouillet, Séverine Bruniau,
Émilie Cadiou, Amélie Castel, Aude
Combettes, Sara Giometti, Léo Haag,
Fred Labasthe, Olivier Perrin,
Corentin Restif,

Mise en scène : Anne-Laure Gros

DANSE

LA RÉVOLTE DES PAPILLONS



©Jean-noël Léniorac

En s'inspirant de la grande migration des papillons monarques qui parcourent chaque année des milliers de kilomètres, les danseurs explorent la notion de départ, de croisement, de survie et d'inconnu. Mise en abîme de la migration humaine, La Révolte des papillons met le corps au centre d'un dispositif circulaire de grande ampleur adapté aux espaces urbains. Comme un flux dans la ville, les quatre interprètes font apparaître leurs individualités au sein du collectif, et la danse se fait l'écho d'un monde en mouvement. Subtil et engagé !

28 AOÛT
19h - 50 min

Esplanade Jo Tréhard /
place du théâtre **10**
Tout public



COMPAGNIE MORPHOSE 

ciemorphose.com

Maeva Curco-Llover, Sarah
Dunaud, Amélie Pialot,
Claudio Rabemananjara

Le OFF d'Éclat(s) de rue /OFF/

Éclat(s) de rue accueille cette année 7 compagnies dans le cadre du OFF. Ce sont souvent de jeunes compagnies, parfois des premières créations. Ces spectacles n'ont pas été vus par l'équipe d'Éclat(s) de rue et ne font donc pas l'objet d'un contrat de cession, les artistes ne sont pas rémunérés, ils sont accueillis techniquement, nourris-logés et perçoivent un défraiement de 200 € pour leur déplacement. C'est le montant du « chapeau » passé à l'issue du spectacle, et donc votre contribution, qui sera leur rétribution. C'est l'occasion pour le public d'exprimer son engouement pour une proposition artistique ! D'autre part, un jury constitué de spectateurs volontaires décernera le prix du OFF et la compagnie sélectionnée sera programmée dans le IN de la saison 2022 d'Éclat(s) de rue.

Vous souhaitez être membre du jury ?

Répondez à l'appel à candidature sur Facebook à compter du 5 juillet ou par mail à eclatsderue@caen.fr jusqu'au 30 juillet 2021



Le prix du OFF sera remis le samedi 28 août à 19h30, Place de la République, par Joël Bruneau, Maire de Caen et Emmanuelle Dormoy, adjointe à la culture, en présence des membres du jury.

DANSE CONTEMPORAINE

CUTE PARADOX

27 et 28 AOÛT

14h - 45 min

Passage d'Escoville 13

Tout public

COLLECTIF BAWA collectif-bawa.comMaxime Boissier,
Emmanuelle Faure

/OFF/

Un jeu, une mise en situation qui explore les rythmes de notre société moderne sur le rapport de couple. À la fois amants et ennemis intimes, ce couple est en constante remise en question, en quête d'un équilibre relationnel en testant les limites. De cette relation naît un paradoxe entre le besoin de fusion passionnelle et le désir de conserver son indépendance. Cette pièce est un véritable ascenseur émotionnel allant jusqu'à puiser au plus profond de nos êtres ou chacun peut s'identifier.

©Bernard PULCINI



PATINAGE CONTEMPORAIN

ROULETTES ET VIOLONCELLE

Fusion entre la virtuosité athlétique et la magie poétique de la glisse, ce spectacle est une approche chorégraphique de la discipline. Sur une trame sonore allant du classique à l'électro, les patineurs se mêlent au public et relèvent les défis de l'espace.

27 et 28 AOÛT
15h - 45 min

Esplanade Jo Tréhard **10**
Tout public



LE PATIN LIBRE 🇨🇦

lepatinlibre.com

Samory Ba, Jasmin Boivin,
Taylor Diley, Alexandre
Hamel, Pascale Jodoin

/OFF/



CIRQUE

VEN



©Kalimba

27 et 28 AOÛT
15h30 - 45 min

Boulevard Maréchal Leclerc
 (Côté Saint-Pierre) **15**
 Tout public



CIE SI SEULEMENT 

*ciesiseulement.wixsite.
 com/ciesiseulement*

*María Del Mar Reyes,
 Hugo Ragetly*

/OFF/

«Ven», «viens» en espagnol ou encore «ils voient». C'est une rencontre dans un espace-temps, un chemin intuitif d'accompagnement dans l'intimité, la confiance et la vulnérabilité. On voit avec l'ouïe, on regarde avec les sens. Le geste s'incarne et se nourrit d'une technique très maîtrisée, où l'équilibre, le jonglage, le mât chinois et la danse dialoguent dans un ensemble poétique. «Ven» s'adresse à la part d'humanité que nous détenons, à ce sentiment de confiance qui nous élève.

DANSE

À TABLE !



© Lise NICOLLE

C'est l'été. Imaginez... Une maison dans le Gard. Des pierres blanches, une vigne vierge. Un jardin étagé et une tonnelle. Des volets bleus. C'est les vacances.

Il y a Aline, Juliette et Lucie. Elles sont les gens de tous les jours : tour à tour paresseuses, impatientes, incertaines, légères, drôles, râleuses, douces ou insolentes. C'est l'été, une fin d'après-midi. Lucie baille. Et Aline, enthousiaste, propose : « Et si on se faisait des pâtes fraîches à la sauce tomate ? ». Un spectacle familial, résolument optimiste, une parenthèse joyeuse, sorte d'éloge du quotidien, dessinée avec tendresse et humour.

27 et 28 AOÛT
16h - 45 min

Place Pierre Boucharde **16**

À partir de 4 ans



LE MORCEAU DE SUCRE  

lemorceaudesucre.com

Amélie Boblin, Emilie Brown,
Margot Jouenne

/OFF/



JONGLERIE BURLESQUE

ÇA JOUE ?

27 et 28 AOÛT

17h - 40 min

Place de la République 17

À partir de 3 ans


**COLLECTIF MERCI
LA RATTRAPE** 
mercilaratrape.com

 Benjamin Cipolla,
Tristan Cruty

/OFF/



© Heloise-CHOCHOIS

La musique et le jonglage sont deux arts intimement liés au rythme et à ses variations.

Ce spectacle est une exploration de ces liens. Ainsi, nous nous sommes particulièrement attachés à ce que la musique influence notre jonglage, en lui laissant nous imposer ses contraintes dans le but de créer une partition jonglée où la note juste côtoiera le bon lancé.

Rempli de prouesses techniques, de tendresse, de surprises et de beaucoup d'humour, ce spectacle est l'histoire jonglée d'un quotidien partagé.



CIRQUE

OR, LÀ...

Devant un passage piéton des plus banals, notre héros est perdu. Il ne sait plus s'il doit traverser ou non. À la frontière du réel et de l'irréel, il se retrouve catapulté dans un monde absurde qui le dépasse. À la recherche de sens, il trébuche, titube, tombe.

27 et 28 AOÛT
18h30 - 45 min

Boulevard Maréchal Leclerc -
Rue Pierre-Aimé Lair **15**
À partir de 5 ans



**LE COLLECTIF
DU PLATEAU** 

lecollectifduplateau.com

Chloé Frappat, Laurent Txomin

/OFF/



PARKOUR**SEUL ?****28 AOÛT****15h & 18h30** - 20 minPlace de la République **17**

Tout public

**ASSOCIATION BAKHUS** *compagniebakhus.fr**Nicolas Baurens*

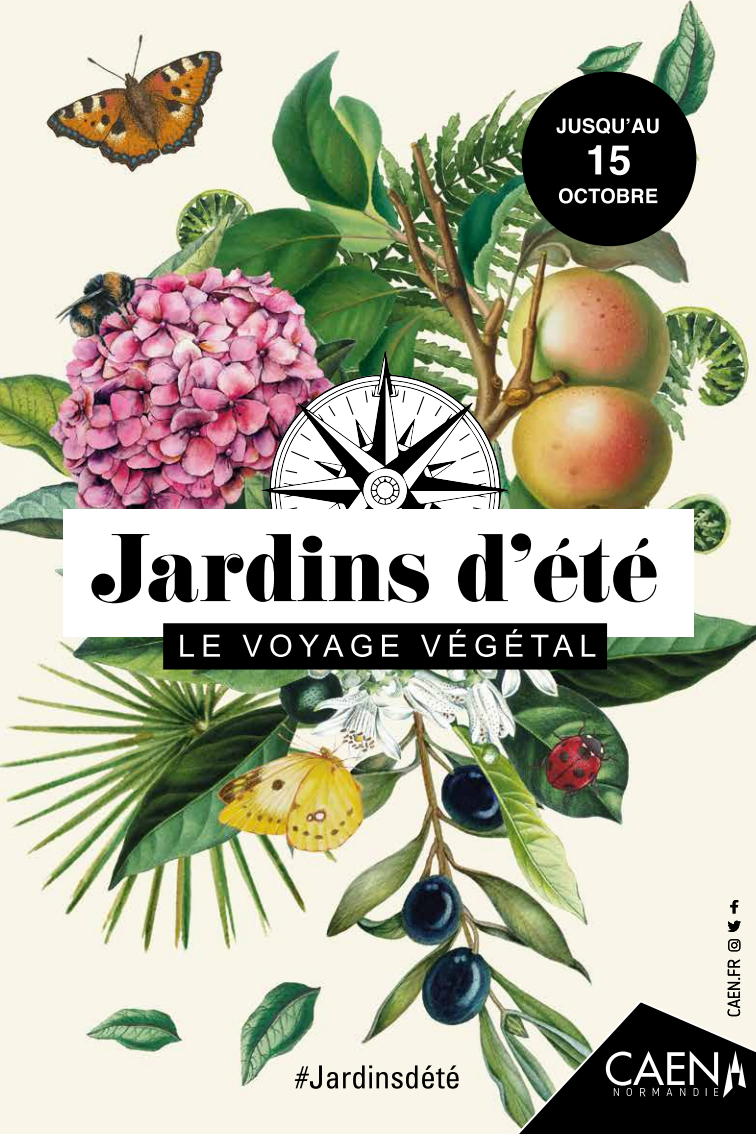
Un homme cherche quelque chose, perdu ou oublié depuis longtemps. Et si, pour s'épanouir pleinement, il fallait revenir en arrière, à un âge où tout est plus facile, exempt de tout jugement personnel ?

À travers ce spectacle se joue le cheminement d'accès à son enfance et l'effet positif sur le rapport aux autres.

/OFF/

©AKPHOTO.fr





JUSQU'AU
15
OCTOBRE

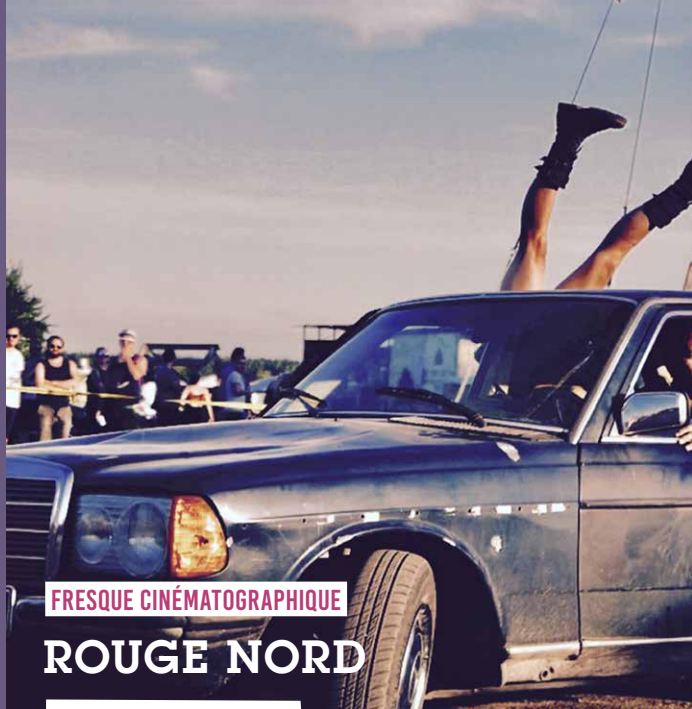
Jardins d'été

LE VOYAGE VÉGÉTAL

#Jardinsdété

CAEN
NORMANDIE

CAEN.FR @ f



FRESQUE CINÉMATOGRAPHIQUE

ROUGE NORD

Existe-t-il un mot pour désigner le calme avant la tempête ? Rouge Nord. Un sentiment de confusion offert aux passants et habitués des lieux. Le bruit d'un moteur surgit et ouvre la porte sur l'action. Une scène inattendue prend place sous les yeux des spectateurs. Moment suspendu. Non ce n'est pas un accident mais bien l'ouverture d'un rêve couleur métallique ; la ligne est tendue, le funambule respire. Rouge Nord c'est un appel, une fresque cinématographique à la frontière entre Quentin Tarantino et Wim Wenders.



©Circusographie

28 AOÛT

21h - 45 min

Parc des expositions **20**

Boulevard des Baladas

Tout public



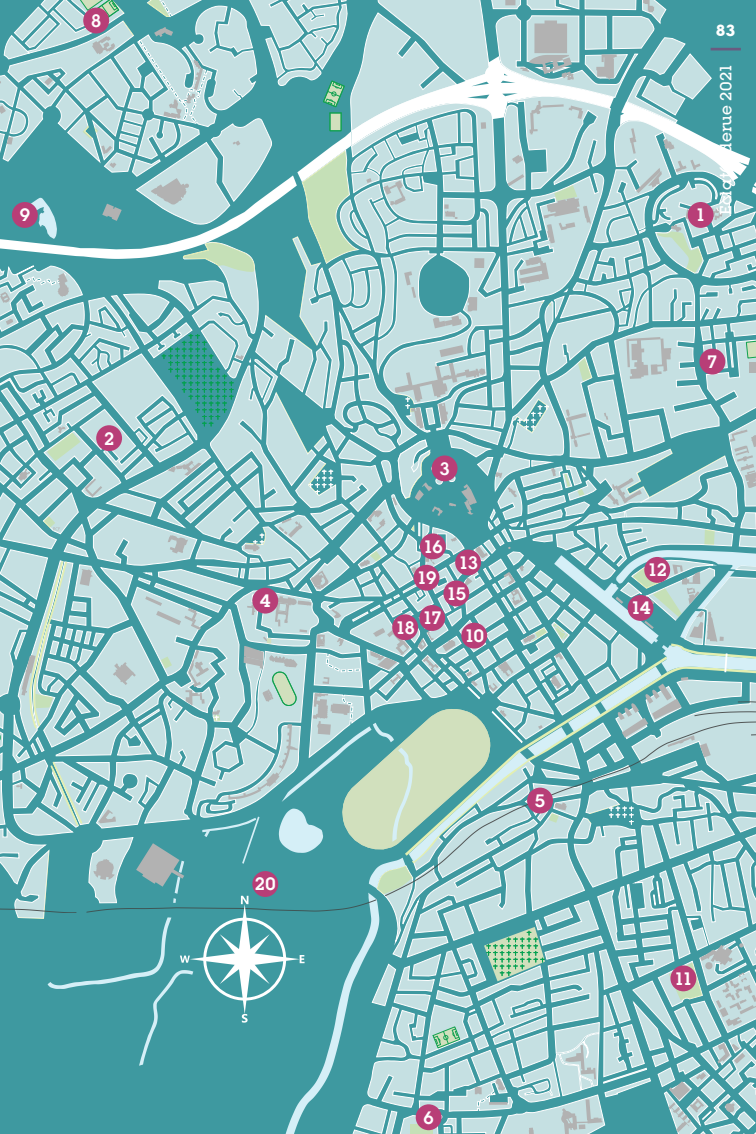
CIRQUE PARDI ! 

cirquepardi.com

*Carola Aramburu, Rémi Bernard,
Antoine Bocquet, Timothé Loustalot Gares,
Aloïs Pesquer, Erwan Scoizec,
Mistella Tesio*

LIEUX DES SPECTACLES

- 1 Place Champlain :**
T1 arrêt Pierre Heuzé, Lignes 10, 20
arrêt Champlain
- 2 Plateau Dunois :**
Ligne 1 arrêt Collège Dunois
- 3 Château de Caen :**
T1, T2 et T3 arrêt Château Quatrans et Lignes
2, 5 arrêt Vaugueux, Lignes 4, 10, 12 et 23 arrêt
Château Quatrans
- 4 École Duc Rollon :**
Lignes 2, 3 arrêt Anciennes Boucheries
Impasse Duc Rollon
- 5 Maison de quartier de Vaucelles :**
Lignes 3, 8, 9, 21, 30 arrêt Vaucelles
1 bis Rue Branville
- 6 City stade / Terrain de Pétanque :**
T3 arrêt Grâce de Dieu, Ligne 4 arrêt
Grâce de Dieu
Rue des Marchands / Rue d'Étavaux
- 7 Square Victor Vinde :**
Ligne 20 arrêt la Hache
Rue de la Hache
- 8 Parc de la Fossette :**
Lignes 2, 6, 23 arrêt Acadiens
Boulevard Maréchal Juin
- 9 Colline aux Oiseaux :**
Ligne 6 arrêt Colline aux Oiseaux
Avenue Amiral Mountbatten
- 10 Esplanade Jo Tréhard (Théâtre) :**
Lignes 1, 2, 3, 4, 8, 9, 11, 21, 23 et 32 arrêt
Théâtre, Navette Centre-ville
- 11 Parc Claude Decaen :**
T1, T3 arrêt Poincaré ; Ligne 30 arrêt Decaen
Avenue Capitaine Georges Guynemer
- 12 Presqu'île Espace Chapiteau :**
T2 arrêt Caen Presqu'île, Ligne 20
arrêt Quai de la Londe, Navette centre-ville
Rue Dumont D'Urville
- 13 Passage d'Escoville :**
Lignes 1, 2, 3 arrêt Saint-Pierre ;
Lignes 4, 10, 23 arrêt Bellivet
- 14 Bibliothèque Alexis de Tocqueville :**
T2 arrêt Caen Presqu'île, Ligne 20 arrêt
Quai de la Londe, Navette centre-ville
Quai François Mitterrand
- 15 Boulevard Maréchal Leclerc :**
T1, T2 et T3 arrêt Saint-Pierre, Lignes 1, 2, 3,
4, 8, 9, 11, 21, 23 et 32 arrêt Théâtre, Navette
Centre-ville
- 16 Place Pierre Bouchard**
- 17 Place de la République :**
Lignes 1, 2, 3, 4, 8, 9, 11, 21, 23, 32 arrêt
Théâtre, Navette Centre-ville
- 18 Notre Dame de La Gloriette (parvis) :**
Rue Saint-Laurent
- 19 Rue de Strasbourg :**
T1, T2, T3 arrêt Saint-Pierre ; Lignes 1, 2, 3,
4, 8, 9, 11, 21, 23, 32 arrêt Théâtre, Navette
Centre-ville
- 20 Parc des expositions :**
Lignes 4, 34 arrêt Parc Expo,
Navette Centre-ville
Bd. des Baladas





Je lis,
j'écoute,
je regarde,
je sors
au rythme
de

Télérama¹ culture

PARTOUT ET TOUTE L'ANNÉE,
MON MAGAZINE, MON SITE, MON APPLI,
MA SÉLECTION DE SORTIES, RÉSERVÉE AUX ABONNÉS SUR sorties.telerama.fr